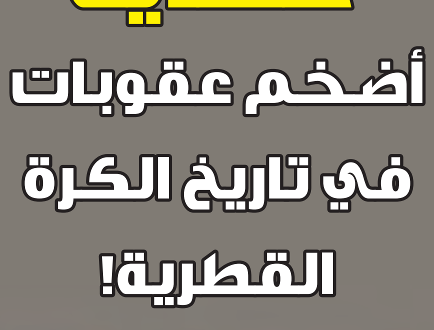


www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 787 ـ الخميس 28 مارس 2013 م ـ 16 جمادى الأولى 1434 هـ ـ ريالان

عودة
الإثارة لملاعب دوري النجوم



حكاية
أضخم عقوبات في تاريخ الكرة القطرية!

الجيش يضع أقدامه على طريق البطولات

يوسف حاجي: شحاتة أراد «تهميشي»!

العمانيون قهروا الظروف من أجل نقطة!

الأجنبي الرابع بين الأضرار المحلية والمصالح الآسيوية

تألق «النشامى» يعكر مزاج أوسيك!

الاتحاد «نائم».. والنصر «عائم».. والهلال «مرتاح»!

ننتظر «الجاي»!

إعلان الفائزين بجوائز مسابقة «استاد الدوحة» الشهرية الـ «٢٥»



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

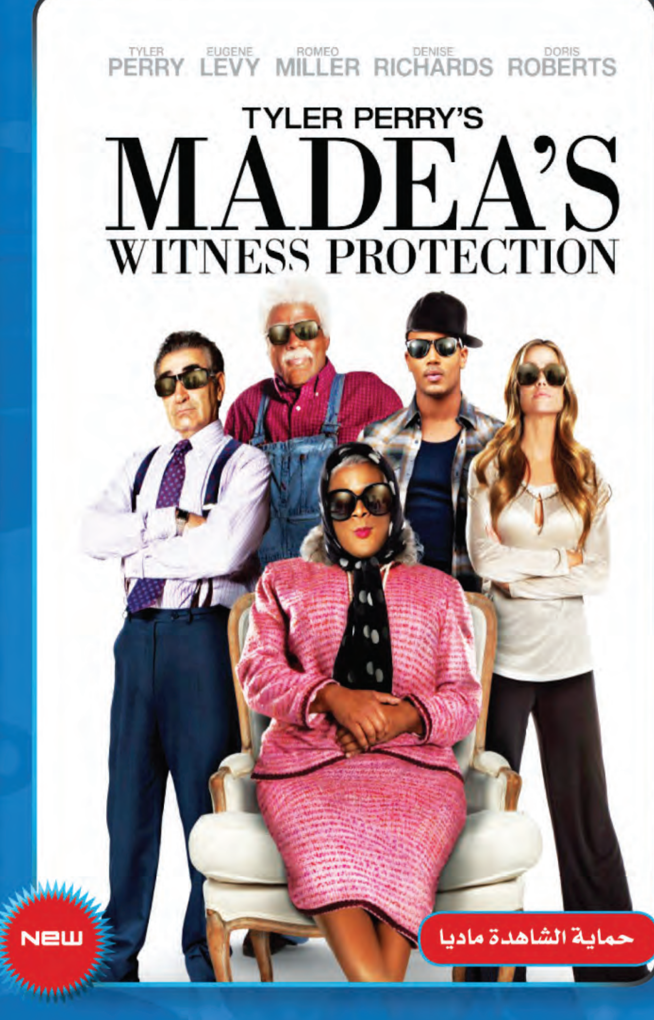
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)









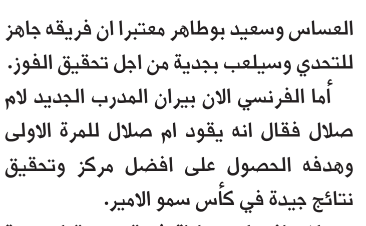






لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني WWW.QATARCINEMAS.COM

لازاروني وبيران يتأهبان لنقاط مباراتهما المرتقبة







قال مدرب نادي قطر لازاروني انه ينظر بقدر كبير من الأهمية لمباراة فريقه مع ام صلال والتي ستقام يوم غد.

وقال في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس ان الفريق الفائز بها سيحصل على 6 نقاط كاملة مشيرا الى ان ام صلال فريق منظم وجدير بالاحترام ولدى لاعبيه معنويات مرتفعة بعد تعاقد النادي مع المدرب الجديد الفرنسي الان بيران.

وأضاف ان فريق أم صلال يضم كذلك لاعبين أكفاء امثال كابوري وساسا وعثمان العساس وسعيد بوطاهر معتبرا ان فريقه جاهز للتحدي وسيلعب بجدية من اجل تحقيق الفوز.

أما الفرنسي الان بيران المدرب الجديد لام صلال فقال انه يقود ام صلال للمرة الاولى وهدفه الحصول على افضل مركز وتحقيق نتائج جيدة في كأس سمو الامير.

واضاف: ان مباراة فريقه مع قطر مهمة أيضا وقد تم التركيز على مراقبة مهاجمي قطر ولابد ان نكون على درجة عالية من التركيز.

وتابع: علينا ان نفجر طاقتنا وان نظهر ايضا جوهر ادائنا خلال المباراة.

تعرض لتمزق بالأربطة بلقاء أستراليا وعمان..

برتشيانو الغرافة يغيب عن مواجهة النصر الإماراتي بالآسيوية

طارق العتريس

اصبح في حكم المؤكد غياب محترف نادي الغرافة الاسترالي برتشيانو عن الملاعب لمدة تتراوح ما بين 10 ايام الى 3 اسابيع وذلك على خلفية الاصابة التي تعرض لها اللاعب بشكل مفاجئ عقب مشاركته كبديل مع منتخب استراليا في الشوط الثاني باللقاء الاخير امام منتخب سلطنة عمان الذي اقيم امس الاول بتصفيات كأس العالم في استراليا.

واشار د. عبدالقادر شتيبة طبيب نادي الغرافة ان الجهاز الطبي يترقب وصول اللاعب للدوحة خلال الساعات القادمة او غد على اقصى تقدير حتى يتم عرض اصابته على الاطباء المتخصصين في مستشفى اسبيتار ويتم على اساسها تحديد البرنامج العلاجي الذى سيحتاجه اللاعب.

واضاف طبيب الغرافة مؤكدا ان المعلومات الاولية تشير الى ان الاصابة عبارة عن تمزق في رباط الركبة اليمنى وستحدد الفحوصات درجة الاصابة هل هي تمزق من الدرجة الاولى ام من الدرجة الثانية وهي في كل الاحوال تحتاج لعلاج يستغرق ما بين 10 ايام الى 3 اسابيع ومبدئيا لن يحتاج برتشيانو الى اي عملية جراحية ولكنه سيخضع لبرنامج خاص لتقوية الاربطة والعضلة وبذلك فقد تأكد غياب برتشيانو مبدئيا عن لقاء الغرافة المقبل امام فريق النصر الاماراتي بالدوحة يوم السبت المقبل في دوري الابطال الاسيوي وايضا امام السد في اللقاء القادم بالدوري الذي تم تأجيله الى يوم الاربعاء 6 ابريل المقبل.

سلامات

أجرى السيد راشد بن ناصر آل خليفة المشرف على كرة السلة الريانية عملية جراحية في غضروف الركبة حيث قام بإجرائها له الدكتور الفرنسي لاندرو في مستشفى سبيتار.

وقد كان السيد راشد محط اهتمام وحفاوة أصدقائه وأعضاء الأسرة السلوية في نادي الريان التي زارته في المستشفى للاطمئنان على صحته وتمنت عودته لمتابعة فريقه في أغلى الكؤوس.

سلامات «بوطلال» وتمنياتنا لك بالشفاء العاجل والعودة السريعة الى ملاعب السلة التي عرفتك اداريا مثابرا ومعطاء.

السد يلاعب منتخب نيجيريا تحت سن ١٧ عاماً

يخوض فريق السد بكرة القدم مباراة ودية أمام منتخب نيجيريا تحت 17 سنة وذلك في السادسة والنصف من مساء يوم غد الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

وتمثل مباراة الغد محطة اعداد مناسبة تحضيرا لاستئناف دوري النجوم القطري بلقاء الغرافة بالجولة العشرين والذى سيقام في السادس من أبريل المقبل علما ان السد سبق وان خاض مباراتين وديتين أمام أم صلال ومسيمير خلال فترة التوقف الحالية.

وتابع السداوية أمس تدريباتهم بمشاركة جميع اللاعبين المتواجدين مع الفريق حاليا وتحت إشراف الجهاز الفني بقيادة المغربي الحسين عموتة حيث انتظم في التدريبات كل من اللاعبين محمد صقر وراؤول جونزاليس وعبدالله كوني ومحمد جر وعبدالرحمن ناصر وفهد الشمري، ومحمد كونيه ونذير بلحاج ومسعد الحمد وطاهر زكريا وعبدالله البريك وناصر نبيل وحمزة الصنهاجي وهلال محمد ولي جونغ ومحمد كسولا وعلي أسد وجاسر يحيى ومصعب خضر وصالح بدر.

وشهد المران غياب 9 لاعبين مع المنتخب القطري الاول سعد الشيب، ابراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، المهدي علي، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، يوسف أحمد، خلفان إبراهيم، بالإضافة للمهاجم العراقي يونس محمود والذي شارك مع منتخب أسود الرافدين في مباراة الصين ضمن تصفيات بطولة آسيا 2015.



لوسيسكو يعترف بصعوبة مهمة الجيش أمام الخريطيات

اعترف الروماني لوسيسكو . مدرب الجيش . بصعوبة مباراة فريقه امام الخريطيات في الجولة الـ20 لدوري نجوم قطر، وقال ان المباراة تأتي بعد نتائج جيدة للخريطيات في الفترة الماضية وهو ما دفعه الى التأكيد على صعوبة المباراة على فريقه، وقال لوسيسكو ان الخريطيات فريق قوي ومنظم ويضم لاعبين جيدين.

واضاف لوسيسكو قائلا: علينا ان نلعب بحذر والا نرتكب الاخطاء السهلة، كما علينا الا نمنح المنافس الافضلية، ونحن سنلعب للفوز من اجل المحافظة على موقعنا في المربع، والخريطيات ليس لديه ما يخسره والمباراة ستكون صعبة علينا، ولكن لدينا ثقة كبيرة.

وبالنسبة للغيابات فهناك اصابتان بالاضافة الى لاعبي المنتخب الوطني الذين غابوا عن الفريق في الفترة الماضية.

واكد لوسيسكو ان الفوز بكأس كيو ان بي سيعطي لاعبي الفريق دفعة قوية لحصد مزيد من الالقاب في الفترة القادمة، مشيرا الى ان الفوز بالبطولات يعطي الفريق الثقة والتعود على لغة الانتصارات وتحمل الضغوطات.





سيموندي يخشى من حالة عدم التركيز!

قال الفرنسي برنارد سيموندي – مدرب الخريطيات – ان مباراة فريقه امام الجيش في الجولة الـ20 لدوري نجوم قطر ستكون صعبة للغاية في ظل رغبة الفريقين في تحقيق الفوز، موضحا ان اللقاء يأتي بعد فترة طويلة من التوقف، وتمنى سيموندي ان يقدم فريقه مباراة قوية وان يحقق الفوز.

واشار في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الى ان فريقه يقدم مباريات قوية امام الفرق التي تنافس على المراكز الاولى.

واضاف: في مبارياتنا امام الفرق التي تحتل مراكز متأخرة يكون هناك عدم تركيز وهو ما يؤدي الى فقدان نقاط كثيرة، لكن في الفترة الاخيرة هناك تحسن في المستوى والنتائج واشار سيموندي الى ان مباراة الجيش تأتي في ظل ظروف خاصة وبعد اخر فوز في بطولة الدوري في الجولة الاخيرة وعقب انتصار في بطولة الخليج، مؤكدا ان هذين الانتصارين سيعطيان لاعبي الفريق دفعة معنوية قوية لتحقيق الفوز على الجيش من اجل ان يحتل الخريطيات مركزا مناسبا في جدول الترتيب.

وقال ان هناك بعض الغيابات التي يعاني منها فريقه قبل اللقاء، موضحا ان موقف الثنائي الدولي ديوكو وتيموريان غير واضح حتى الان.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي – ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار – فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي – طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب – علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر – محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) – بشير يوسف
محمد رجب يس – فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) – بيجوراج
محمد دبوس – عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة – حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

محترفو دوري النجوم لم يتألقوا في تصفيات المونديال



فؤاد بن عجمية

لم يظهر محترفو دوري النجوم بشكل مميز عندما انضموا إلى منتخبات بلدانهم في تصفيات كأس العالم في آسيا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية، ولم يشارك أغلبهم كأساسيين، ففي المباراة التي جمعت العنابي بالمنتخب الكوري الجنوبي لم يعتمد المدرب الكوري على مدافع السيلية كيم كي هي، وعلى الصعيد الآسيوي أيضا شارك بريشيانو محترف الغرافة في الشوط الثاني من لقاء أستراليا وعمان الذي انتهى بنتيجة مخيبة للأستراليين 2/2.

وعلى صعيد تصفيات القارة الإفريقية المؤهلة لمونديال البرازيل، فاز المنتخب التونسي على السيراليون بهدفين لهدف ولم يكن يوسف المساكني في أفضل حالاته وخرج في آخر اللقاء، وكان القربي لاعب الوكرة خارج الحسابات، وجلس بوقرة مدافع لخويا على دكة الاحتياط في المباراة التي فازت بها الجزائر على بينين 1/3، كما لم يعتمد مدرب بوركينا فاسو على هداف السيلية موموني داغانو في المباراة التي فاز بها البوركينيون على النيجر 0/4، وشارك ديوكو مهاجم الخريطيات في الشوط الثاني من مباراة منتخب بلاده الكنغو الديمقراطية أمام ليبيا ولم يغير شيئا من واقع المواجهة التي انتهت 0/0، ونزل إيسيار ديا محترف لخويا أيضا في الشوط الثاني من مباراة السنغال وأنغولا عندما كانت السنغال متفوقة بهدف دون مقابل لكن اللقاء انتهى 1/1.

أما على صعيد تصفيات أمريكا الجنوبية، فقد خسر منتخب أوروغواي أمام نظيره الشيلي بهدفين دون رد ولم يشارك محترف الريان ألفارو فيرنانديز في اللقاء.

بلاتر يؤكد للسركال على علاقة الفيفا «القوية» والتاريخية بالإمارات

أكد السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم على قوة العلاقة التاريخية التي تربط الفيفا باتحاد كرة القدم الإماراتي، والتي تمثلت في استضافة الإمارات لعدد كبير من البطولات الكروية العالمية ونجاحها في تنظيمها بشكل مثالي، كذلك استفادة الاتحاد الإماراتي من برامج الفيفا للتطوير، وأعرب عن سعادته بزياراته السابقة للإمارات والتي كان آخرها مشاركته في حفل تكريم المتفوقين في الدورة الرابعة لجائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي مطلع العام الحالي.

وكان بلاتر قد استقبل ظهر امس بمقر الفيفا بزيوريخ، يوسف السركال رئيس اتحاد الإمارات لكرة القدم والوفد المرافق له المكون من يوسف محمد رسول خوري عضو مجلس إدارة الاتحاد ويوسف عبدالله الأمين العام، وأيمن هارون مساعد الأمين العام، بحضور جيروم فالكه الأمين العام للفيفا ومصطفى فهمي مدير المسابقات بالاتحاد الدولي.

وتأتي هذه الزيارة في إطار حرص رئيس الاتحاد الإماراتي على زيارة بلاتر ومناقشة عدد من القضايا الهامة ويأتي من بينها ترشحه لرئاسة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، حيث يتنافس على هذا المقعد ايضا البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد البحريني والسعودي حافظ المدلج، والتايلاندي وراوي ماكودي.

وحرص السركال خلال المقابلة على نقل تحية أسرة كرة القدم الإماراتية إلى رئيس الاتحاد الدولي وتقديرهم للدور الكبير الذي يلعبه لتطوير كرة في العالم، مؤكداً بان هذه الزيارة كانت مثار اهتمام وسائل الإعلام منذ الإعلان عنها.

ونشر الموقع الرسمي لاتحاد كرة القدم الإماراتي، أن الاجتماع تناول عدة موضوعات كان أبرزها، استضافة الإمارات لبطولة كأس العالم تحت 17 سنة في أكتوبر ونوفمبر المقبلين، حيث أوضح رئيس الاتحاد أن توجيهات قيادة السياسة في الإمارات تنصب نحو توفير أفضل الظروف التنظيمية والفنية لنجاح البطولة، كما وجه السركال الدعوة لرئيس الاتحاد الدولي لزيارة الإمارات والمشاركة في الافتتاح الرسمي لمقر الاتحاد والمقرر على هامش استضافة بطولة كأس العالم للناشئين خلال أكتوبر ونوفمبر من العام الحالي بعد أن شارك بوضع حجر الأساس.

من جانبه، عبر بلاتر عن ثقته في قدرة الإمارات على استضافة بطولة كأس العالم للناشئين التي تشهد مشاركة 24 منتخباً من جميع قارات العالم تلعب فيما بينها 52 مباراة في ست مدن، كما أبدى إعجابه بسياسة الاتحاد في الاهتمام بمنتخبات الفئات العمرية التي توجت بالمشاركة بدورة الألعاب الأولمبية 2012 والحصول على لقب كأس الخليج 2013 بمنتخب معظمه من عناصر المنتخب الأولمبي، واطمأن بلاتر على استعدادات منتخب الناشئين لخوض بطولة كأس العالم، حيث أوضح السركال أن المنتخب يخضع لبرنامج تدريبي مدروس يتضمن العديد من المباريات والبطولات الودية، متمنيا أن يظهر المنتخب بالمستوى المنشود.

وتطرق الاجتماع لبرنامج الفيفا في المرحلة المقبلة التي ستشهد حضور رئيسها لاجتماعات الجمعيات العمومية للاتحادات الإقليمية ومن ضمنها اجتماع كونجرس الاتحاد الاسيوي في ماليزيا في مايو المقبل الذي سيتضمن انتخابات منصب رئيس الاتحاد الاسيوي. وعرض بلاتر على السركال الكأس التي ستقدم للفائز ببطولة كأس العالم للناشئين كما تبادل الطرفان المدايا التذكارية.



مرجان: الفوز على اليابان لا يعني تأهلنا لمونديال البرازيل!



أكد سعيد مرجان نجم المنتخب الأردني لكرة القدم ولاعب فريق العربي أن الفوز التاريخي الذي حققه النشامى على اليابان 1/2 لا يعني حسم التأهل لمونديال البرازيل، فالمشوار لايزال طويلا وتنتظرنا مواجهتان صعبتان أمام استراليا وسلطنة عُمان. وقال سعيد مرجان الذي كان الجندي المجهول في مباراة النشامى والساموراي كلاعب ارتكاز أسهم في عمليتي البناء والهدم: لم تكن مباراة اليابان سهلة، فنحن واجهنا منتخبا احتك كثيرا مع المدارس الأوروبية ويمتلك عناصر من اللاعبين المتميزين الذين يمتلكون نضجا كرويا عاليا، والحمد لله وفقنا في النهاية في تحقيق فوز تاريخي. وحول أسباب الفوز الأردني أجاب سعيد: الخطة التي وضعها الكابتن عدنان حمد كانت مثالية للغاية، واللاعبون قاموا بتنفيذ المطلوب منهم على امتداد شوطي المباراة، فضلا عن أن الدعم الجماهيري الكبير الذي حظي به النشامى وتسلح اللاعبين بالروح القتالية العالية والإصرار على تحقيق الفوز كان وراء ما تحقق. وأكمل سعيد مرجان: نهدي هذا الفوز التاريخي للملك عبدالله الثاني بن الحسين وللأمير علي بن الحسين نائب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الأردني وإلى الشعب الأردني الذي ساندنا في هذه المباراة.

أرسنال يدفع ثمن تقاليده المالية الراسخة وسط غضب جماهيري متصاعد

عندما عين ارسنال المدرب هربرت تشابمان عام 1925 كان اعلان الوظيفة يطلب ممن ينفقون ببذخ ألا يتقدموا لها لكن مشجعي النادي اللندني الذين يشعرون بالغضب من تفوق منافسين أكثر ثراء يطالبون الان المالك الامريكي بالتخلص من هذا التقليد.

والملياردير ستان كرونكي صاحب حصة الاغلبية في النادي هو واحد من الجيل الجديد من ملاك الاندية الاجانب الذين جاءوا ليلعبوا دورا في كرة القدم في بريطانيا لكن بينما اتفق بعضهم مع التنازل عن تحقيق نتائج في الملعب يتوقع كرونكي أن يتمسك ارسنال بمبادئه المالية الراسخة.

ولم يمنع الأمر في التحكم في الانفاق تشابمان من الاندماج مع تقاليد النادي وقاد ارسنال لأول لقب ضمن 13 لقبا أحرزها في الدوري الانجليزي لكرة القدم ليصبح أكثر اندية انجلترا نجاحا بعد مانشستر يونايتد وليفربول لكن خزائن النادي افتقرت للالقاب لعدة سنوات.

ونال ارسنال – الذي يطلق عليه لقب «المدفعجية» نسبة لعمال مصنع الذخائر الحربية الذين أسسوا النادي في 1886 – لقب الدوري الانجليزي الممتاز لاخر مرة في 2004 وفاز بكأس الاتحاد الانجليزي عام 2005.

ولم يفز ارسنال بأي شيء منذ ذلك الوقت ويرغب المشجعون الذين يملأون استاد الامارات الرائع – الذي أصبح ملعب النادي منذ 2006 – في تحقيق عائد لواحد من أعلى اسعار التذاكر في كرة القدم الانجليزية. وحتى التعويض السنوي الذي يحصل عليه النادي بالتأهل إلى دوري أبطال اوروبا – والذي يدر عائدا يبلغ 30 مليون جنيه استرليني (45 مليون دولار) – قد يفلت من قبضته. ويتأهل أول اربعة فرق في الدوري الممتاز الى البطولة ويحتل ارسنال حاليا المركز الخامس وراء غريمه في شمال لندن توتنهام هوتسبير.

إيتو يتعرض لإصابة ويغيب عن الملاعب ٣ أسابيع

قال الاتحاد الكاميروني لكرة القدم امس الاربعاء إن المهاجم صمويل ايتو سيغيب عن الملاعب لمدة ثلاثة اسابيع بعد اصابته في ركبته اليسرى خلال مباراة في تصفيات كأس العالم يوم السبت الماضي. وسجل ايتو قائد منتخب الكاميرون ولاعب انجي الروسي هدف الفريق في المباراة التي فاز فيها 1/2 على توجو يوم السبت. وتصدرت الكاميرون بعد هذا الانتصار مجموعتها في التصفيات الافريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014.



تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم

Brasil 2014



العنابي يخسر النتيجة ويكسب الأداء

كوريا الجنوبية – ناصر الحربي

الحدث: التصفيات النهائية الآسيوية لكأس العالم ٢٠١٤

المواجهة: العنابي يواجه الكوري الجنوبي بالجولة السابعة لتصفيات المونديال

المكان: استاد «وورلد كب» بالعاصمة الكورية الجنوبية

مواجهة دراماتيكية النتيجة، هو أصدق وصف يمكن ان نصف به مواجهة العنابي ونظيره الكوري الجنوبي برسم الجولة السابعة من التصفيات الآسيوية لكأس العالم ٢٠١٤ التي انتهت بخسارة الأول وفوز الثاني في دقيقة حسم هي الدقيقة الأخيرة بالمواجهة من خلال هدف اغتال الآمال العنابية بالخروج بالتعادل، وأخرج المنتخب الكوري المستضيف من عنق الزجاجة، ليكون الفوز الكوري والخسارة القطرية أسوأ سيناريو كروي للعنابي الذي حرمته الدقيقة السادسة والتسعون من الخروج بتعادل عادل والعودة من سيئول بنقطة ثمينة كان قد لعب من أجل الحصول عليها، وكاد ينجح في مسعاه بعد أداء دفاعي قتالي لولا الهدف المتأخر الذي كان للحكم الياباني ناشيمورا دور في تسجيله بعد ان احتسب خمس دقائق كوقت مبدد للمواجهة التي لم تكن تحتمل هذا الوقت المبدد، وزاد عليها دقيقة ليقدم هدية ثمينة جدا للشمشون الكوري الذي ما كان له ان يخرج فائزا بهدفين لهدف لولا تلك الهدية.

وكان العنابي قد ظل متعادلا مع منافسه بهدف لمثله حتى الدقيقة ٩٦ بعد ان كان الكوري الجنوبي لي كيون قد سجل هدف التقدم لكوريا الجنوبية برأسية عند الدقيقة ٦١، ثم قاد خلفان إبراهيم العنابي إلى التعادل بهدف سجله عند الدقيقة ٦٣ من تسديدة خادع بها الحارس الكوري، قبل ان يبدد الكوري الجنوبي سون هيونج مين لاعب نادي هامبورج الألماني الآمال القطرية بتسجيل هدف الفوز القاتل بعد ان مرت الدقيقة ٩٥ ودخلت في الدقيقة ٩٦ أي عقب انتهاء الوقت المبدد المُحتسب.

وقد عزز منتخب كوريا الجنوبية آماله في بلوغ نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ بهدف الفوز الصعب على حساب العنابي بعد ان رفع رصيده إلى ١٠ نقاط في المركز الثاني خلف أوزبكستان التي فازت على لبنان بهدف ورفعت رصيدها الى ١١ نقطة، فيما تجمد رصيد العنابي عند ٧ نقاط في المركز الرابع بفارق الأهداف عن منتخب إيران صاحب المركز الثالث.



تصفيات آسيا المؤهلة لكأ

توازن عنابي وحضور دفاعي

بدأ العنابي المواجهة بتوازن كبير وتركيز شديد من خلال اللعب على الدفاع أولا والتقدم كلما تيسر نحو الهجوم وسط حالة من السلبية الكورية غير المتوقعة، قبل ان يبدأ المنتخب الكوري في التقدم نحو الهجوم من خلال اندفاع هجومي «بطيء النسق»، الأمر الذي سهل على لاعبي العنابي مجابهة ذلك الاندفاع من خلال وتيرة عالية من الحماس، إذ تابعنا التماسك الدفاعي الجيد للاعبي العنابي اين تواجد في الدفاع الرباعي ابراهيم الغانم وبلال محمد وإبراهيم ماجد ومصعب محمود ومن أمامهم ظهيرا الوسط عبدالكريم حسن وحامد اسماعيل وفي محوري الارتكاز طلال البلوشي ووسام رزق، بينما ظل خلفان ابراهيم وسبستيان سوريا في المقدمة، وكلاهما تعرض للرقابة وخصوصا سبستيان.

واستمرت وتيرة اللعب كذلك حتى نهاية الشوط من خلال تقدم كوري للهجوم ودفاع عنابي قوي متماسك، وبدا ان لاعبي المنتخب الكوري غير قادرين على اختراق جدار الدفاع الحديدي القطري، ويمكن القول ان المنتخب الكوري كان في أسوأ حالاته فيما العنابي كان حاضرا بتركيزه الشديد على طريقة الدفاع أولا..!.

صراع التوازن والاندفاع

المنتخب الكوري حاول جاهدا منذ الدقائق الأولى للمواجهة كسر الدفاع العنابي من العمق الصعب للعنابي، حيث تواجد الرباعي بلال محمد وابراهيم الغانم وطلال البلوشي ووسام رزق، ثم حاول الاختراق من الاطراف أين لعب مصعب محمود وحامد اسماعيل في اليمين وابراهيم ماجد وعبدالكريم حسن في اليسار، غير انه محاولاته ذهبت هدرا وحتى تلك الكرات الحائرة التي كانت تصل من خلال الكرات الطويلة أو الساقطة داخل منطقة الجزاء كان لها الحارس المتألق قاسم برهان بالمرصاد.

وفي ظل هكذا دور دفاعي للاعبي العنابي أمام المد الكوري فإن الدور الهجومي كان مقتصرا فقط على محاولات هجومية من طلعات للاعبي الأطراف او تحركات في العمق لخلفان إبراهيم الذي ظل وسط الكماشة الكورية مع رأس الحربة سبستيان في ظل ضغط كبير من لاعبي كوريا، وقد تابعنا مواجهة خاصة قوية بين الثنائي وعناصر الدفاع الكورية التي كانت تدرك تماما خطورة ان يبقيا دون رقابة.

ثلاثة أهداف بشوط درامي

على الرغم من ان الشوط الثاني لم يختلف كثيرا عن الأول من حيث نسق اللعب في ظل الهجوم الكوري والدفاع العنابي إلا ان انفتاح اللعب أكثر من العنابي كان واضحا خصوصا بعد تأخره بهدف، وفعلا فلقد أجاد العنابي اللعب بأسلوب دفاعي متمكن وواصل دفاعه المستميت برجولة وقتالية منقطعة النظير، وكان واضحا ان لاعبي العنابي تعاهدوا حقا – كما اسلفنا القول في تغطيات سابقة من قبل المواجهة – على الخروج بنتيجة رائعة تنسي الجميع خسارة البحرين ومواصلة اللعب على الفوز بورقة تأهل إلى كأس العالم، غير ان الهدف الكوري الجنوبي المتأخر بدد الآمال العنابية بعد خطأ دفاعي إثر هجوم كوري ضاغط بالوقت المبدد.

المنتخب الكوري سجل هدف السبق عند الدقيقة 61 عبر مهاجمه لي، ورد العنابي سريعا بهدف التعادل بعد اقل من ثلاث دقائق بواسطة نجمه خلفان ابراهيم، ووسط كر وفر واندفاع كوري ودفاع عنابي ظل التعادل طوال الوقت الأصلي للمواجهة وحتى خلال الوقت المبدد المقدر بخمس دقائق من الحكم الياباني ناشيمورا، قبل ان تحل الطامة التي قصمت ظهر العنابي مع الدقيقة 96 حينما سجل المهاجم البديل سون هيونغ مين لاعب هامبورج الألماني هدف النجاة الكوري الذي حرم العنابي من فرحة الخروج بنقطة عقب مواجهة قتالية رائعة أداها.

مثل العنابي: قاسم برهان، إبراهيم الغانم، بلال محمد، إبراهيم ماجد، مصعب محمود، حامد إسماعيل «عبدالعزيز السليطي»، عبدالكريم حسن «ماهر يوسف»، وسام رزق، طلال البلوشي، خلفان إبراهيم خلفان، سبستيان سوريا «أحمد ياسر».

مثل الكوري الجنوبي: جونج سونج، جونج إين، هان كواك تاي هوي، لي كيون هو «سون هونج»، جي دونج وون «لي دونج»، كوو جا تشيول، أوه بيوم سيوك، كي سونج يوينج، لي تشونج يونج، كيم شين ووك، بارك وون جاي.



بطاقة المباراة

العنابي VS كوريا

النتيجة: ٢/١ للكوري الجنوبي

الأهداف: لي وسونج للكوري الجنوبي وخلفان للعنابي

الانذارات: سبستيان ووسام ومصعب وكي سونج

طاقم الحكام: الياباني يوشي ناشيمورا بمعية تورو ساجارا وتوشيكي ناجي وياماموتو توداي

أخطر دقائق المواجهة

– ق. 6.. كاد وسام يكلف العنابي غاليا وهدفا مبكرا بعد تمريرة خاطئة وصلت الى المهاجم الكوري الذي تقدم وحاول الاستفادة من الكرة، غير ان تغطية الظهير الأيمن مصعب محمود كانت رائعة بعد ان صارع على الكرة وحولها الى ركنية.

– ق. 11.. كرة حائرة كادت تتحول الى هدف بعد انفراد المهاجم الكوري، بيد أن تواجد الحارس قاسم برهان منع دخول هدف ليُصاب برهان ويتدخل المعالجون.

– ق. 33.. هجمة كورية خطرة وكرة عكسية من لي تشونج يونج لاعب بولتون الانجليزي لكن تواجد قاسم برهان الصحيح في الوقت المناسب منع المهاجم كيم شين من الاستفادة من الكرة.

– ق. 36.. هجمة خطرة تنتهي بعكسية يتدخل بفدائية ابراهيم الغانم لقطع الكرة من امام الخطير المتحرك لي تشونج يونج.

– ق. 42.. هجمة كورية جديدة وكرة حائرة بعد صد ورد انهاها المهاجم كيم شين بتسديدة تحولت إلى ركلة ركنية.

– ق. 45.. كرة حرة من لي تشوج يونج لاعب بولتون الانجليزي مرت خطرة يحولها الواعد عبدالكريم حسن الى ركلة ركنية وأيضا تألق قاسم برهان في ابطال مفعول الركنية.

– ق. 55.. ركلة حرة خطرة امام منطقة جزاء العنابي يحولها المهاجم البديل لي دونج برأسية وصلت الى احضان قاسم برهان المتمركز في المكان الصحيح.

– ق. 61.. المهاجم لي يسجل هدف السبق للمنتخب الكوري بعد ان استفاد من كرة عكسية ولعب رأسية من فوق الحارس برهان.

– ق. 64.. هجمة سريعة للعنابي وكأن لاعبيه يردون بسرعة على الهدف الكوري انتهت بتمريرة سبستيان للمتحفز خلفان إبراهيم الذي هيأ الكرة وتقدم وسدد تسديدة مباغتة لم يرها الحارس الكوري جونج سونج إلا وهي تهز شباكه.

– ق. 66.. هجمة كورية ينهيها المهاجم كيم شين بتسديدة تألق قاسم في افسادها وواصل تألقه في اللحظة ذاتها بعد افساده لهجمة كورية جديدة.

– ق. 87.. هجمة عنابية انتهت بتسديدة للمايسترو خلفان كان لها الحارس الكوري بالمرصاد.

– ق. 96.. وبعد ان احتسب الحكم الكوري الجنوبي عفوا الياباني ناشيمورا يواشي 5 دقائق كوقت مبدد كان الهدف القاتل الذي سجله المهاجم البديل سون هوينج لاعب هامبورج الالماني.

قائد العنابي بلال محمد: خسرنا بشرف وسنعوض أمام إيران وأوزبكستان

أكد بلال محمد قائد ومدافع منتخبنا الوطني العنابي ان خسارة العنابي امام كوريا الجنوبية كانت بشرف، معتبرا بان الحظ وكل الظروف قد وقفت امام خروج العنابي بالنتيجة التي سعى الى تحقيقها خصوصا وقد امتدت المواجهة إلى وقت اضافي اكثر مما كان متوقع.

وابدى بلال حزنه الشديد على هذه النتيجة التي آلت اليها المواجهة الصعبة بعد الاداء القوي للعنابي والخسارة التي لم يكن يستحقها امام المنتخب الكوري الجنوبي في الجولة السادسة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2014 بالبرازيل، وقال بأسى كبير: للاسف لم ننجح في العودة الى الدوحة بنتيجة ايجابية خاصة اننا كنا قد حضرنا الى سيئول برغبة كبيرة في تحقيق افضل نتيجة والعودة بالفوز او التعادل متعاهدين على عدم تكرار ما حدث امام المنتخب الكوري ذاته في الدوحة عندما خسرنا بالاربعة، وذلك كان قريبا منا لكنه انتهى بعد هدف قاتل في وقت صعب فيه التعويض.

وحول بقاء حظوظ العنابي في المنافسة قال: يبقى امامنا مواجهتان حاسمتان امام ايران واوزبكستان، وسنعمل بكل جهدنا من اجل عدم التفريط في النقاط الست القادمة امام المنتخبين الإيراني والاوزبكي، مشيرا الى ان النقطة التي تخسرها في هذه المواجهات الصعبة تصعب عليك المهمة بشكل كبير.

واختتم بلال حديثه بالقول: العنابي لم يفقد الامل بعد وهناك 6 نقاط متبقية في مشوارنا وسنقاتل من اجل عدم التفريط فيها لان ضياع اية نقاط جديدة يعنى تبخر الامل في التأهل الى كأس العالم.



كأس العالم 2014

أكد بأنه فخور بلاعبي العنابي.. فهد ثاني:

الحكم الياباني منح كوريا فوزاً لا تستحقه والتعادل كان عادلاً

اتهم مدرب العنابي فهد ثاني الحكم الياباني نيشامورا الذي ادار مواجهة العنابي والمنتخب الكوري الجنوبي بأنه السبب في خسارة العنابي بعد ان احتسب أكثر من خمس دقائق وقت مبدد للمواجهة ليسجل المنتخب الكوري الجنوبي هدف الفوز، وقال ان النتيجة العادلة كانت هي التعادل بهدف لمثله، مؤكدا بأنه بالرغم ما حدث فخور باداء لاعبيه الذين وصفهم بالرجال الذين يدافعون عن القميص الوطني بكل أصرار وعزيمة.

وتحدث «ثاني» مدرب العنابي في معرض حديثه عن المواجهة بالمؤتمر الصحفي بـالـقـول: ان حكم المواجهة الياباني نيشامورا كان ظالما في قراراته وتحديدا في احتساب أخطاء للمنتخب الكوري وعدم احتسابها لنا – حد وصفه – مضيفا بأنه لا يختلق المبررات بل يقول ما حدث بالضبط خلال المواجهة في قوله: لا أختلق المبررات، ولكن الحكم لم ينصف فريقي خاصة عندما احتسب 5 دقائق وقت بدل ضائع، مشيرا إلى ان المنتخب الكوري الجنوبي لا يستحق الفوز، وان النتيجة العادلة هي التعادل.

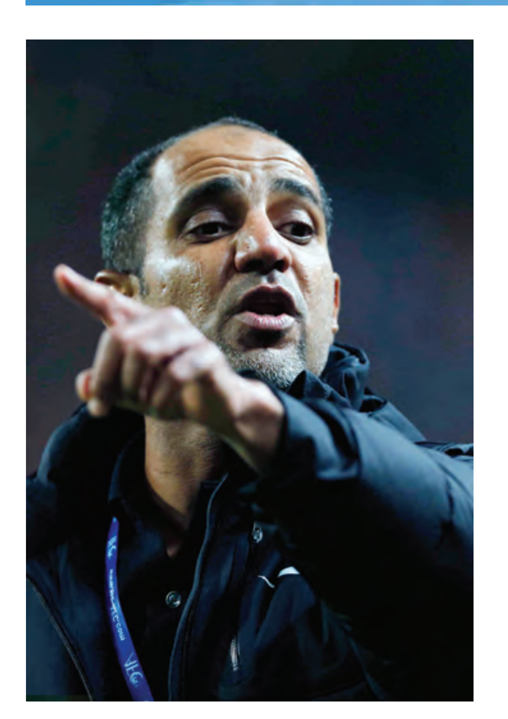
وفنّد «ثاني» ما فعله الحكم بالقول: المنتخب الكوري أجرى تبديلين ونحن بالمثل، واذا احتسب نصف دقيقة لكل تغيير، فمن الطبيعي ان يحتسب دقيقتين وأخرى بدل من الوقت الضائع، لكنه احتسب 5 دقائق لا أعرف على أي اساس احتسبها، مما ساعد على تمكين المنتخب الكوري من الفوز عند الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع.

وتحدث «ثاني» بثقة كبيرة عن أن حظوظ التأهل لاتزال في الميدان وسنعمل للقادم الآتي في ظل الحسابات والفرص المتاحة، ولدينا 6 نقاط في الميدان من خلال مواجهة على أرضنا وأخرى خارجها في طشقند، وإذا حصلنا عليها باذن الله سنتأهل الى كأس العالم.

وقال: أعد جماهير الكرة القطرية وأقول لكل من شكك في قدرات لاعبينا اننا سنقدم أفضل ما لدينا وسنقاتل من أجل الحفاظ على حظوظنا والتوفيق في يد الله سبحانه وتعالى.

وحول المواجهة أردف قائلا: لقد ظهر لاعبونا بروح قتالية عالية، وكانت لديهم عزيمة واصرار من أجل الخروج بنتيجة جيدة، وكانوا يدافعون عن حظوظنا في المنافسة على التأهل الى كأس العالم 2014، ولعبوا مواجهة كبيرة وبالصورة التي خططنا لها والتي أعددنا لها الفريق منذ فترة طويلة حيث أغلقنا كل مفاتيح لعب المنتخب الكوري، ونفذ اللاعبون التعليمات بدرجة عالية من الاحترافية، حتى لم تكن امام المنتخب الكوري أية حلول خلال اللقاء وكانت الكرات الثابته والامكانيات البدنية فقط هي طريقهم للوصول الى منطقة الجزاء الخاصة بنا.

وفي معرض رده على تساؤل حول تغيير طريقة اللعب ووصول العنابي لهذا المستوى من التنظيم الخططي الجيد تحت قيادته قال: تغيير أسلوب اللعب يتم وفق المعطيات التي تتناسب مع امكانيات وقدرات اللاعبين، والأسلوب الذي لعبنا به هو الأمثل والأفضل لأن كرة القدم لا تعتمد على تطبيق فلسفات لا تتناسب مع كل الفرق، بل لابد من وضع الأسلوب الذي يتناسب مع القدرات والامكانيات للاعبين، مشيرا الى انه في السابق كانت المدرسة البرازيلية هي التي يسير عليها العنابي، وقد حاول المدرب فرضها على اللاعبين لكنها لم تناسبهم وتسببت في الوصول الى وضعية لا تسر، معتبرا ان الاداء المشرف الذي ظهر عليه العنابي أمام كوريا الجنوبية يؤكد ان كرة القدم تحتاج للتعامل بواقعية بعيدا عن العناد أو الكبرياء أو الذهاب الى جوانب لا تتناسب مع امكانات اللاعبين، وشدد على ان المستقبل سيشهد بناء الكثير وفق هذا الأسلوب المتبع لتحقيق النجاح المرجو حتى نصل بمنتخبنا لوضعية أفضل.



لقطات من المواجهة:

5 نمور كورية بالدوريات الأوروبية

شهدت تشكيلة كوريا الجنوبية لمواجهة العنابي خمسة نمور كورية محترفة في الدوريات الأوروبية، تقدمهم أفضلهم خلال المواجهة لي تشونج يونج لاعب بولتون الانجليزي وجي دونج ون وكو جا تشيول لاعبا ايجوسبورج الالماني ثم دخل بالشوط الثاني سون هونج لاعب هامبورج الالماني.

وشهدت قائمة الكوري الجنوبي أيضا تواجد لاعب نادي كوينز بارك رينجرز الانجليزي يون سك يونج الذي تواجد في دكة الاحتياط ولم يلعب المواجهة.

برهان.. قاسم ظهر الهجمات الكورية

تألق الحارس المتميز برهان قاسم خلال المواجهة وقدم اداء رائعا ذكّر الجميع بمستواه العالي الذي ظهر عليه في بداية انضمامه للعنابي، وحقا لقد برهن برهان انه حارس متميز وأظهر انه قاسم للهجمات التي تشن على مرماه كما فعل امام الهجمات الكورية، والمؤمل ان يستمر على هذا المستوى.

«فهد» جدد تشكيلته وشاكلته

شهدت تشكيلة وشاكلة المدرب فهد ثاني دخول عنصرين جديدين بعد ان كانا غائبين في المواجهة امام البحرين بتصفيات كأس آسيا هما المدافع إبراهيم ماجد وحارس المرمى قاسم برهان حيث لعب إبراهيم ماجد كظهير ايسر مكان عبدالكريم حسن الذي تقدم للعب كظهير للوسط الى جانب ابراهيم الغانم فيما لعب برهان قاسم مكان الحاس الشاب حسن الميدوس.

استاد «ورلد كب» بحلة رائعة

الجماهير الكورية تواجدت بكثافة في استاد كأس العالم في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول الذي استضاف افتتاح كأس العالم 2002 لتشجيع منتخبها، وقد بدت الجماهير متحمسة للحضور قبل المواجهة من خلال بعض التعليقات التي كانت بعض الجماهير تطلقها لدى لقاءاتنا بها في أماكن عديدة، واللافت في الحضور الجماهيري الكوري هو تواجد الجنس اللطيف بكثافة على المدرجات التي بدت ممتلئة.

الجاليات العربية شجعت العنابي

جماهير من الجاليات العربية تواجدت في المدرجات لتشجيع العنابي وقامت الجماهير بالتشجيع بحماس بفواصل تشجيع مختلفة معروفة في الملاعب العربية، وظلت الجماهير العربية حتى نهاية المواجهة قبل ان يصدمها الهدف الكوري المتأخر، وقد كان للدعوات التي وجهها سعادة السفير القطري في كوريا الجنوبية للسفراء والجاليات دور كبير في هذا الحضور الذي آزر العنابي.

المدرب الكوري تشوي كانج هي:

فوزنا على المنتخب القطري صعب ودرامي

وصف الكوري الجنوبي تشوي كانج مدرب النمور الكورية انتصار فريقه على العنابي بالدراماتيكي والصعب بعد مواجهة عصيبة خاضها لاعبوه على ارضهم وبين جماهيرهم.

وقـال: الـفـوز الـذي حققناه عـلى المنتخب القطري كان دراماتيكيا وبعد مخاض صعب جدا، وتحقق في الثواني الأخيرة للمواجهة، مضيفا: لاعبونا لم يستسلموا للتعادل حتى النهاية وحققوا المطلوب في النهاية وهو الانتصار الذي يضمن استمرار المنافسة على التأهل الى كأس العالم 2014، مشيرا الى انه من المهم على اللاعبين التعود على مثل هذه الاجواء المختلفة التي تجعلهم يلعبون تحت الضغط الكبير امام فريق يجيد تنفيذ اللعب الدفاعي المحكم والمنظم.

وحول القادم من المواجهات المصيرية قال: يتوجب علينا ان نواصل اللعب في قادم الجولتين الاخيرتين بنفس الطموح للعودة الى صدارة المجموعة، وتحقيق الهدف المرجو وهو التأهل الى نهائيات كأس العالم خصوصا اننا لم نضمن التأهل بعد والأمر لم يحسم، وهناك مواجهات قادمة قوية ومصيرية هي التي ستحدد موقف كل المنتخبات اما بالتأهل المباشر او خوض الملحق، وعلينا ان نكون في المقدمة.



FIFA WORLD CUP Brasil

تصفيات آسيا المؤهلة لكأ

انتصار وتعادل وخسارتان للعرب وعمان تعود بنقطة..

النشامى صنعوا الحدث



محمود الفضلي

تباينت نتائج المنتخبات العربية في الجولة السادسة من منافسات الدور النهائي من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.. بيد ان جل منتخباتنا مازالت تحتفظ بحظوظها في المنافسة سواء في التأهل المباشر باحتلال أحد المركزين الأول أو الثاني في مجموعتي حاسمة الإقصائيات المونديالية، او احتلال المركز الثالث في كل مجموعة لدخول الملحق الصغير المؤدي الى الملحق الكبير بملاقاة خامس تصفيات امريكا الجنوبية.

النشامى صنعوا الحدث الأبرز للكرة العربية بعدما حققوا انتصارا تاريخيا على حساب المنتخب الياباني في اللقاء الذي جرى على استاد الملك عبدالله في العاصمة عمان لحساب الجولة السادسة من منافسات المجموعة الثانية التي قفز فيها النشامى من المركز الأخير برصيد ٤ نقاط، الى ثاني المجموعة برصيد ٧ نقاط لتتعزز آمالهم في المنافسة على التأهل المباشر الى نهائيات كأس العالم.

النشامى سبق وأن تفوقوا على المنتخب الأسترالي وبذات النتيجة في عمان ليكون المنتخب العربي الوحيد الذي تفوق على المنتخبين الكبيرين معا في منافسات كروية سواء على صعيد القارة او على صعيد تصفيات المونديال.

الجولة عرفت غصة مزدوجة في كلتا المجموعتين.. ففي المجموعة الأولى، قبل المنتخب القطري هدفا في الثواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع امام كوريا الجنوبية هناك في سيئول، متنازلا عن نتيجة التعادل التي كانت بيت قصيد العنابي من تلك الرحلة، ليتجمد رصيد المنتخب القطري عند النقطة السابعة التي فرضت عليه شروطا قاسية بحتمية الفوز على اوزبكستان وإيران في الجولتين المتبقيتين من عمر التصفيات، إذا ما اراد الإبقاء على حظوظه في المنافسة على التأهل الى نهائيات كأس العالم المقبلة.. اما في المجموعة الثانية فإن مشهد الحسرة اقل وطأة، ونقصد ما جرى للمنتخب العماني الذي كان قاب قوسين أو ادنى من تحقيق انتصار تاريخي على المنتخب الأسترالي، بيد أن هدفا متأخرا في الدقائق الخمس الأخيرة حرم رفاق علي الحبسي من الانتصار، ليكتفوا بنقطة التعادل التي لم تكن سيئة لرصيد المنتخب العماني، بيد ان الفوز كان قريبا.

المنتخب اللبناني الشقيق لم يقو على الصمود أمام المنتخب الاوزبكي لأكثر من ساعة، قبل ان ينتصر الفريق الاوزبكي الذي قطع بالنقاط الثلاث شوطا كبيرا نحو الوصول التاريخي للمونديال، على اعتبار أن رفاق سيرجيو جيباروف حافظوا على الصدارة برصيد ١١ نقطة متقدمين على الشمشون الكوري الذي رفع رصيده هو الآخر الى النقطة العاشرة لكن من خمس مباريات، فيما لعب المنتخب الاوزبكي ست مباريات.

انتصار تاريخي للأردن على اليابان

قدم المنتخب الأردني واحدا من أفضل عروضه الكروية على الإطلاق امام المنتخب الياباني في المواجهة التي دخلها النشامى باعتبارها مصيرية في مشوار منافسات التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 من أجل استعادة الحظوظ في بلوغ نهائيات كأس العالم لأول مرة في تاريخه.

الساموراي اعتقد ان مهمته ستكون سهلة بالانتصار على النشامى في عمان وحجز بطاقة الصعود رسميا الى نهائيات كأس العالم، بيد ان أصحاب الأرض جعلوا من تلك المهمة صعبة للغاية سواء عندما سجل النشامى الهدف الأول في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، ثم زادوا تعقيد الامور على المنتخب الياباني بهدف ثان مطلع الحصة الثانية.

صحيح ان الياباني لم يستسلم وبدأت ماكينته المعروفة بالعمل منذ انتصاف الشوط الثاني سعيا للتعديل.. لتبدأ رحلة العودة اولا عبر مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزي شينجي كاغوا الذي قلص النتيجة في الدقيقة 69.. واعتقدنا ان هدف التعادل قادم لا محالة عندما كسب الضيوف ركلة جزاء إثر خطأ ارتكبه عبدالله ذيب، ليتقدم المتخصص تاسوهيتو أندو لتنفيذ الركلة لكنه اصطدم بحارس عملاق هو عامر شفيع الذي تصدى بشكل رائع للكرة حارما المنتخب الياباني من التعديل.. ليشهد ما تبقى من وقت المباراة هجوما شرسا للضيوف مارسوا خلاله ضغطا رهيبا على مرمى عامر شفيع الذي تحمل مع زملائه في الخط الخلفي عبئا كبيرا، خصوصا ان زاكيروني زج بكل اوراقه المجومية خلال تلك الفترة، بيد أن صمودا كبيرا عرفه النشامى متشبثين بالانتصار التاريخي الذي اعاد لهم كامل حظوظ المنافسة على بلوغ نهائيات كأس العالم بعدما رفعوا رصيدهم الى النقطة السابعة محتلين المركز الثاني خلف المنتخب الياباني صاحب الرصيد البالغ 13 نقطة.

شفيع نجم المباراة

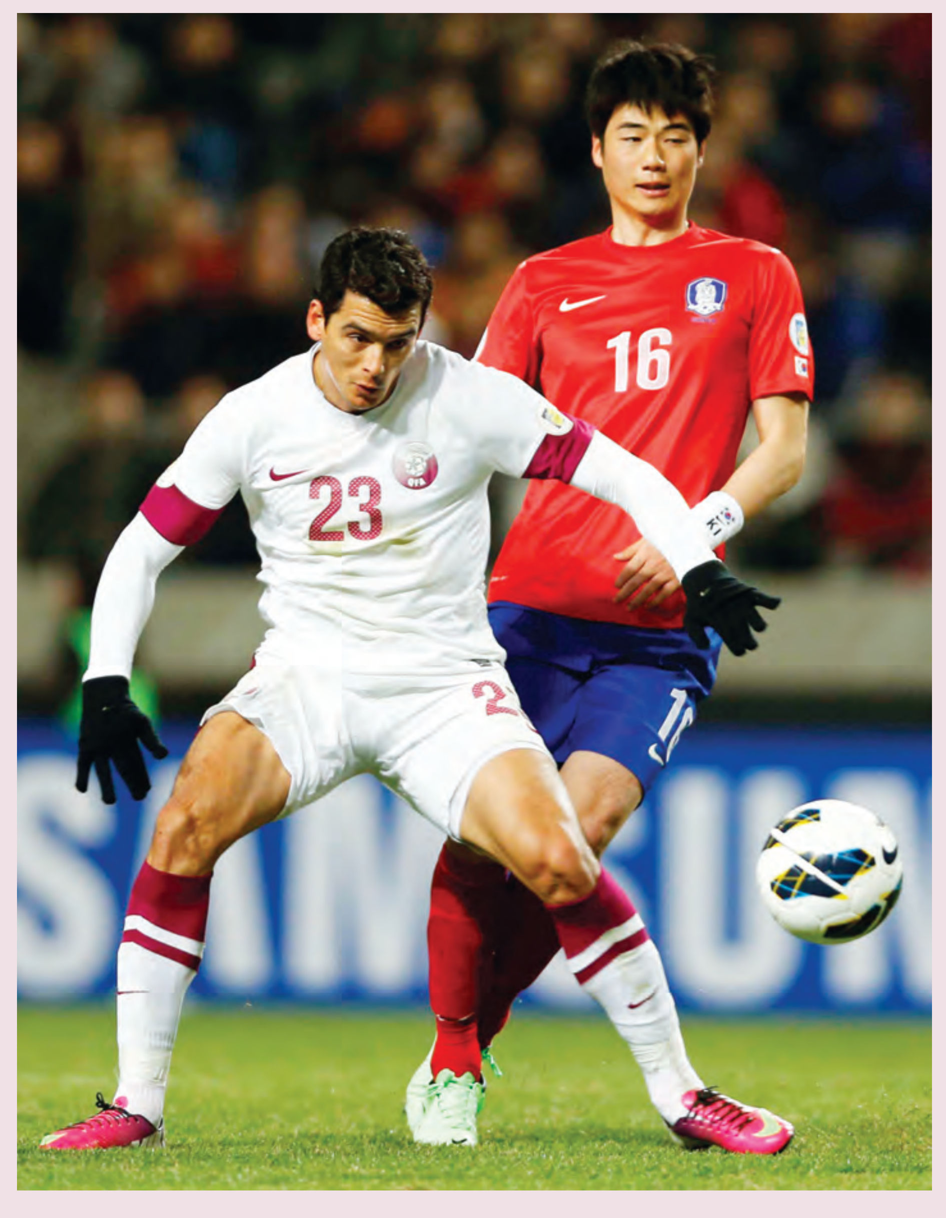
استحق الحارس عامر شفيع ان ينال جائزة أفضل لاعب في المباراة عن جدارة واستحقاق، فخلافا لتألقه خلال المباراة وحرمانه لعناصر المنتخب الياباني من التسجيل في عديد المشاهد ومنذ الدقائق الاولى.. تعملق الحارس الفذ واستطاع صد ركلة الجزاء التي نفذها اندو في الدقيقة 70 والتي اعقبت تسجيل تشينجي كاغوا لهدف تقليص الفارق.

عامر تحمل عبء المباراة منذ ركلة الجزاء سيما ان المنتخب الياباني رمى بكل ثقله في المقدمة بحثا عن نقطة التعادل التي تؤهل الساموراي رسميا الى نهائيات كأس العالم بوصوله الى النقطة الرابعة عشرة.



خسر من كوريا في وقت متأخر..

العنابي يفرض على نفسه شروطا صعبة



لم يعرف المنتخب القطري الحفاظ على نتيجة التعادل مع المنتخب الكوري الجنوبي، عندما قبل هدفا في الثواني الأخيرة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع متنازلا عن النقطة التي كانت الهدف المنشود من مواجهة الشمشون لحساب الجولة السادسة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل.

العنابي قدم عرضا طيبا على مدى شوطي المباراة التي جرت هناك في سيئول.. فبالرغم من قدرة أصحاب الأرض على إنهاء الصمود القطري الذي دام لساعة كاملة عندما سجل الكوريون هدف السبق، الا أن العنابي رفض الاستسلام، إذ سرعان ما أعاد خلفان إبراهيم المنتخب القطري الى المباراة بتسجيله هدف التعادل الجميل بعد ست دقائق فقط من هدف المنتخب الكوري، ليدافع العنابي بشراسة طيلة الوقت المتبقي من المباراة، بيد ان غفلة في الثواني الأخيرة من الدقائق الخمس التي احتسبها الحكم كوقت بدل ضائع، أضاعت النقطة بعد أن استثمر أصحاب الارض خطأ دفاعيا واقتنص الفوز والنقاط الثلاث.

ما من شك في أن العنابي كسب الرضا رغم الخسارة، ذلك ان لاعبيه أظهروا روحا قتالية كبيرة على مدار اللقاء وحاولوا التشبث بالنتيجة الإيجابية، غير ان الحظ لم يسعفهم.. عموما رفع الشمشون رصيده الى النقطة العاشرة من خمس مباريات، في حين تجمد رصيد المنتخب القطري عن النقطة السابعة، الأمر الذي يجعل العنابي أمام خيار الانتصار في المواجهتين المتبقيتين امام كل من ايران في الدوحة واوزبكستان في طشقند يومي الرابع والثامن عشر من شهر يونيو القادم تواليا، إذا ما اراد المنافسة على خطف إحدى البطاقتين المؤهلتين بشكل مباشر الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014.



شوط دفاعي مثالي

قدم المنتخب القطري شوطا أول مثاليا من الناحية الدفاعية، بعد أن أحكم اشبال فهد ثاني إغلاق المناطق الخلفية بزيادة عددية، إذ اتضح ان المدرب بنى منظومة من ثمانية لاعبين بمهام دفاعية بحتة، شكلوا خطين خلفيين.. اولهما بالرباعي بلال والغانم وإبراهيم ماجد ومصعب.. فيما الخط الثاني كان من الرباعي حامد ووسام وطلال وعبدالكريم. نجحت تلك الخطة بامتياز في الحصة الأولى، اذ لم تظهر الخطورة على مرمى قاسم برهان سوى من بعض الومضات من كرات ثابتة.. للامانة نقول بأن العنابي قدم أفضل عرض دفاعي منذ سنوات بغياب الأخطاء سواء الفردية او الجماعية تقريبا.

صحيح ان الخطة التي وضعها فهد ثاني عرفت نجاحا كبيرا في الشوط الأول، بيد انها لم تتضمن اية اوجه هجومية، حيث عاش سيباستيان سوريا عزلة كاملة، وسط عجز خلفان عن إشغاله، جراء تواجده وحيدا في منطقة العمليات التي ظلت تشهد زيادة عددية من الكوريين.. قد يكون الاهتمام في الشق الدفاعي في الشوط الأول، أمرا مبررا من قبل المدرب الذي حرص على ألا يستقبل هدفا في الحصة الأولى سعيا لكسب الثقة في المقام الأول ثم تمرير الشكوك لأصحاب الارض بعدم القدرة على التسجيل.

برهان.. النجم الأبرز

رغم التألق اللافت لأغلب العناصر العنابية امام كوريا وخصوصا رباعي الخط الخلفي وصانع ألعاب المنتخب القطري خلفان إبراهيم..الا أن الحارس قاسم برهان استأثر بالنجومية بعد أن ذاد عن المرمى ببراعة في الاوقات التي تشهد بعض الأخطاء الدفاعية، ففي أكثر من مشهد أحبط برهان مواجهات انفرادية مع مهاجمي المنتخب الكوري.

ويُحسب لبرهان الذي لا يُسأل عن هدف الفوز الكوري حسن تعامله مع الضغوط التي رزح فريقه تحتها، ومارس دورا هاما في مسألة التهدئة مستثمرا خبرته الكبيرة.. ومن حسن حظ المنتخب القطري أن قاسم تجاوز الإصابة التي تعرض لها منتصف الشوط الأول بعد صدام مع أحد اللاعبين الكوريين فقد إثرها قاسم الوعي.. لكنه سرعان ما استعاد وعيه وعافيته وأكمل المباراة وتوج نفسه نجما فيها.







تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم



معضلة الدقائق الأخيرة تحرم عمان من الانتصار



أطلت معضلة الدقائق الأخيرة مجددا لتحرم المنتخب العماني من الانتصار على مستضيفه الاسترالي بعدما قبل الحارس علي الحبسي هدفا في الدقيقة الخامسة والثمانين اقتنص فيه الكنغرو التعادل بهدفين لمثلهما في اللقاء الذي جرى في سيدني لحساب الجولة السادسة من منافسات المجموعة الثانية للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014.

الأحمر كان قد صنع الحدث امام رفاق تيم كاهيل بعدما تلاعبوا بأصحاب الأرض طيلة أوقات المباراة وتقدموا في وقت مبكر جدا عبر عبدالعزيز المقبالي، ثم اضافوا هدفا ثانيا مطلع الشوط الثاني عبر المدافع جيدنياك خطأ في مرماه، قبل أن يستفيق اصحاب الأرض منذ النصف الثاني من الحصة الثانية وقلصوا النتيجة اولا عبر كاهيل، ثم سجلوا التعادل قبل النهاية بخمس دقائق عبر بريت هولمان، ليرتد رفاق علي الحبسي الى المواقع الخلفية خشية ضياع نقطة التعادل كما ضاع التقدم المزدوج بهدفين.

هذه ليست المرة الاولى التي يقبل فيها المنتخب العماني هدفا متأخرا يغير النتيجة، إذ سبق للأحمر أن أهدر تعادلا كان في المتناول مع المنتخب الياباني في مسقط، لكن الساموراي سجل هدفا في الدقيقة 90 جعله يخرج من تلك الموقعة منتصرا بهدفين لهدف.. وفي مباراة لم يخسرها الأحمر العماني في ذات التصفيات امام الاردن قبل رفاق الحبسي هدفا متأخرا من النشامى في الدقيقة 90.. ولحسن الحظ ان المنتخب العماني كان متقدما بهدفين.. عموما نقطة التعادل امام الكنغرو لم تكن بالسيئة للفريق العماني الذي رفع من جهة رصيده الى النقطة السادسة، وأعثر الكنغرو الذي أنهى مباراته الخامسة في التصفيات بأقل مباراة عن المنتخبات الباقية، خلافا الى أن مباراتين من أصل ثلاث متبقية للكنغرو سيخوضها على أرضه.. فيما تبقى للأحمر مباراتان امام كل من المنتخب الاردني في عمان، والمنتخب العراقي في مسقط.

الحبسي مجددا

كما كان متوقعا ذاد الحارس العماني علي الحبسي عن مرماه ببسالة، خصوصا امام تيم كاهيل الذي واجه الحبسي فيما يزيد عن ستة مشاهد وبذات الطريقة وهي الكرات الرأسية، فسجل مرة وحرمه الحبسي من تكرار الوصول الى الشباك في باقي المشاهد، أخطرها في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.. قد يتحمل الحبسي جزءا من المسؤولية عن هدف التعادل الاسترالي الذي سجله بريت هولمان، على اعتبار أن كرة الأخير كانت في متناول الحارس العماني.. بيد أن ذلك لا يقلل من القيمة الكبيرة التي أضافها الحبسي لفريقه وهو يتصدى لكرات اللاعبين الاستراليين الذين يعرفهم الحبسي جيدا على اعتبار ان جلهم نشطوا أو ينشطون في الدوري الإنجليزي الذي قضى فيه الحبسي سنوات طويلة خصوصا مع ناديه الحالي ويغان، مما اعانه على حرمانهم من نيل النقاط الثلاث.

المقبالي يتألق والحوسني يغيب



لفت اللاعب الشاب عبدالعزيز المقبالي الأنظار كمهاجم فذ في لقاء المنتخب الاسترالي مع الكنغرو.. المقبالي الذي ينشط في الدوري المحلي كان أخطر لاعبي الأحمر في المباراة، وكان صاحب هدف السبق المبكر الذي قلب المعطيات بعد مرور ست دقائق فقط.. ولعل الطريقة التي سجل فيها المقبالي الهدف كشفت عن موهبته الكبيرة عندما استقبل تمريرة الحوسني كما يجب وانتظر خروج الحارس الكبير مارك شوارزر وأرسل الكرة من بين أقدام هذا الأخير الذي شعر بحرج جراء تلك الطريقة.

يبدو أن المقبالي لن يبقى في الدوري العماني وسيعرف الاحتراف الخارجي قريبا، سيما في الدوريات الخليجية الكبيرة على غرار الدوري السعودي او القطري او الإماراتي، وهي الدوريات التي احترف فيها عديد العمانيين في السنوات الأخيرة.. والجدير ذكره ان تألق المقبالي حجب الصورة عن المهاجم الآخر عماد الحوسني الذي واصل صيامه عن التسجيل في الفترة الأخيرة، وكان الحوسني قد نال بطاقة صفراء هي الثانية في المرحلة الحاسمة من التصفيات، مما يعني احتجابه عن المباراة المقبلة للأحمر امام المنتخب العراقي منتصف يونيو القادم.

لبنان تبتعد بالخسارة أمام أوزباكستان

يبدو أن المنتخب اللبناني الشقيق قد فقد الكثير من حظوظه في المنافسة على التأهل الى نهائيات كأس العالم بشكل مباشر بعد أن مني بالخسارة الرابعة امام المنتخب الاوزبكي هناك في طشقند، ليتجمد رصيد منتخب لبنان عند النقطة الرابعة، في حين حافظ المنتخب الاوزبكي على صدارة المجموعة بعدما رفع رصيده الى النقطة الحادية عشرة، ليقطع شوطا كبيرا نحو التأهل المباشر الى المونديال من على بعد جولتين أخيرتين.

منطقيا لم يعد امام المنتخب اللبناني سوى البحث عن المركز الثالث في المجموعة والمؤهل الى ملحق التصفيات بمواجهة صاحب المركز الثالث في المجموعة الثانية في مواجهتين ذهابا وإيابا يبلغ الفائز بمجموعهما الملحق الكبير بمواجهة خامس تصفيات اميركا الجنوبية.. بيد ان شروطا باتت في طريق المنتخب اللبناني للوصول الى المركز الثالث، تتمثل في عدم الخسارة في المباراتين الأخيرتين امام كوريا الجنوبية وإيران تواليا.

المنتخب اللبناني لم يكن سيئا امام اوزباكستان وحاول إغلاق مناطقه في الشوط الاول الذي اكتفى فيه بالدفاع وفق نوايا مباغتة صاحب الأرض في الحصة الثانية التي شهدت سجالا، قبل أن يقتنص جيياروف هدفا من خطأ دفاعي وحيد حافظ عليه الى النهاية.. مع التذكير بأن المنتخب اللبناني عرف نواقص كثيرة على مستوى العناصر، بيد أن التفاؤل كان سمة الفريق الذي استعاد بأسه بانتصار عريض على المنتخب التايلندي في التصفيات المؤهلة الى كأس اسيا 2015 متداركا إرهاصات الخسارة امام إيران بخماسية دون رد في ذات التصفيات، بيد ان منتخب الأرز لم يفلح في العودة من طشقند بالنتيجة الإيجابية.

مواقف الفرق في المجموعة الأولى

المنتخب	لعب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	فارق	نقاط
اوزباكستان	6	3	1	2	6	4	2 +	11
كوريا الجنوبية	5	3	1	1	11	5	6 +	10
إيران	5	2	2	1	2	2	0	7
قطر	6	2	3	1	4	7	3 –	7
لبنان	6	1	4	1	2	7	5 –	4

مواقف فرق المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	فارق	نقاط
اليابان	6	4	1	1	14	4	10 +	13
الاردن	6	2	3	1	6	12	6 –	7
أستراليا	5	1	1	3	6	6	0	6
عُمان	6	1	3	2	6	9	3 –	6
العراق	5	1	2	2	4	5	–1	5

المباريات المتبقية في التصفيات

التاريخ	المنتخبان	المكان	المجموعة
4 يونيو 2013	قطر – إيران	الدوحة	الأولى
4 يونيو 2013	لبنان – كوريا الجنوبية	بيروت	الاولى
4 يونيو 2013	عُمان – العراق	مسقط	الثانية
4 يونيو 2013	اليابان – أستراليا	طوكيو	الثانية
11 يونيو 2013	العراق – اليابان	الدوحة	الثانية
11 يونيو 2013	استراليا – الاردن	سيدني	الثانية
11 يونيو 2013	ايران – لبنان	طهران	الاولى
11 يونيو 2013	كوريا – اوزباكستان	سيئول	الاولى
18 يونيو 2013	اوزباكستان – قطر	طشقند	الاولى
18 يونيو 2013	الأردن – عُمان	عمان	الثانية

يذكر ان الاتحاد الآسيوي حدد يومي 6 سبتمبر 2013 و10 سبتمبر 2013 لخوض صاحبي المركز الثالث في كل مجموعة الملحق ذهابا وإيابا، على أن يلتقي الفائز بمجموع المباراتين مع خامس تصفيات أميركا الجنوبية.

في الجولة ٢٠..

مواجهات مثيرة ومطاردة ثنائية بين المتصدر والوصيف



الجيش والعربي يتحينان الفرص ويتمنيان تعثر لخويا والسد لاستعادة حظوظهما

بقية الفرق هدفها واحد وهو تحسين المراكز في الأسابيع الثلاثة المتبقية

تحليل/ عصام الحجر

تتواصل الإثارة ويشتعل الصراع في الأسبوع العشرين من دوري الرديف الكروي الذي يستعد لتوديع الحياة الكروية بعد إسدال الستار على أحداث النسخة السابعة عقب ثلاث جولات بالتمام والكمال ويستأنف الدوري نشاطه بعد فترة توقف من أجل العنابي الكبير الذي خاض مواجهتين في إطار تصفيات كأس آسيا وضمن تصفيات مونديال البرازيل 2014 أمام البحرين مساء 22 من مارس الجاري وأمام كوريا الجنوبية مساء 26 من الشهر ذاته، وتشهد الجولة العشرين التي تنطلق بعد 48 ساعة 6 لقاءات ربما تلعب منها 5 مباريات على مدار يومي السبت والأحد المقبلين حيث تردد إمكانية تأجيل مباراة السد والغرافة لمساء يوم السابع من إبريل القادم ولكن رسميا وحتى كتابة هذه السطور لم يصدر تعميم رسمي بهذا الشأن.

قمة لخويا والعربي

ولعل من اهم اللقاءات واكثرها اثارة هو لقاء القمة بين لخويا المتصدر والعربي والاول في جعبته 42 نقطة مقابل للعرباوي 36 نقطة ولديه مؤجلة مع الجيش وحول المباراة فان المارد لخويا سيلعب بشعار الفوز فقط لانه يدرك ان خلفه مطاردة ليست سداوية فقط ولكن جيشاوية وعرباوية وفي المقابل العربي يعلم انه اذا كانت لديه الرغبة الجادة في بقائه منافسا فعليه بالفوز الذي يعادل 6 نقاط والذي سيقربه من المتصدر ومباراته المؤجلة رصيد آخر وستساويه بالمتصدر لو حسمها.

وباختصار.. المباراة تهم الفريقين وستكون مثيرة وتستحق المشاهدة وهي بين مدرب فرنسي هو ايريك ومدرب مصري هو علي عبدالصمد وستكون بينهما مباراة خاصة في التكتيك والتكنيك فيا ترى من سيحسم المعركة الفكرية الكروية ويفوز فريقه؟.. الاجابة بالطبع عقب الصافرة.

الجيش والخريطيات

وثاني المباريات قوة وأهمية والتي تجمع بين الجيش الثالث برصيد 37 نقطة والخريطيات الحادي عشر برصيد 12 نقطة ويسعى البواسل المنافسون حاليا ولديهم مباراة مؤجلة مع العرباوية لمواصلة الانتصارات للبقاء في دائرة الصراع مع انتظار ما ستسفر عنه قمة لخويا والعربي حيث يأمل الجيش في تعثر المارد لخويا ويتجمد رصيده ويقوم هو بالتكفل بالفوز على العربي ويتفوق على المتصدر بنقطة مع الاستفادة في جولة قادمة أخرى من نتيجة قمة لخويا والسد اما الخريطيات فهو يخطط للتقدم وتحسين ترتيبه وليس لديه دافع مثل الجيش لذا فان الاخير مرشح للفوز الا اذا حدثت مفاجأة واللقاء سيكون بين المدرسة الرومانية والمدرب كرستيان المدير الفني للجيش والمدرسة العربية ويمثلها السوري ياسر السباعي وبالطبع الامكانات لصالح مدرب الجيش.

وفي لقاء ثالث ضمن الجولة ذاتها سيلتقي قطر الذي يحتل المركزالسادس برصيد 31 نقطة وأم صلال السابع برصيد 26 نقطة والفريقان ايضا يتطلعان لتحسين الترتيب ويقود القطراوي كايو اتوري ويقود ام صلال لويس.

الوكرة يلتقي الرياني

وأما رابع المباريات فستجمع الوكرة الثامن برصيد 19 نقطة والريان العاشر برصيد 16 نقطة وايضا يطمح الفريقان في تحقيق الفوز لتحسين الترتيب ويقود الوكرة العراقي مجبل فرطوس بينما الرياني اندرسون. ويستضيف الخور الاخير برصيد 10 نقاط السيلية التاسع برصيد 19 نقطة ويقود السيلاوي التونسي محمد صديق ويقود الخور البرازيلي نيلسون.

السد والغرافة مؤجل

أما اللقاء السادس ضمن الجولة فقد تأجل ليوم السابع من إبريل المقبل نظرا لارتباطات الفهود القارية ضمن دوري الابطال الآسيوي وبالطبع اللقاء يمثل للزعيم أهمية كبري فهو الوصيف الذي يسعى لاستعادة الصدارة ولديه 41 نقطة مقابل الغرافة لديه 32 نقطة ويحتل المركز الخامس.

صدارة الهدافين ثلاثية

قبل مواجهات الجولة 20 يكون إجمالي المباريات التي لعبت حتى الآن 113 مباراة وبلغ إجمالي الكرات التي هزت الشباك 386 هدفا بأهداف تلك الجولة المؤجلة وباتت صدارة الهدافين ثلاثية بعد أن تساوى النجم الخبرة وليد جاسم مع يوسف أحمد وعمر إبراهيم حيث بلغ رصيده مثلهما 12 هدفا بهدفيه في المرمى الوكراوي ويليهم النجم علي مجبل قناص الوكرة الذي تساوى مع مشعل عبدالله نجم القطراوي الذي رحل عنه عائدا لناديه العميد الذي يكافح من أجل العودة لمصاف الكبار هذه الأيام برصيد 11هدفا.

وفي المركز الثالث يأتي نجم لخويا عادل أحمد برصيد 10 أهداف والرياني محمد صلاح النيل يليهما رابعا النجوم سيمون محترف لخويا ونجم الجيش الدوجالي صيدا والعرباوي ابكر مصطفى برصيد 9 كرات وفي المركز الخامس برصيد سباعية نجم الفهود عمر محمود وزميله وليد حمزة والعرباوي احمد صالح خلفان وفي المركز السادس برصيد سداسية النجوم فهد خلفان وعبدالعزيز اليهري ومحمد صلاح وماجد أمان .

مباريات الجولة ٢٠ السبت والاحد

الخور – السيلية	السبت 3/30
الجيش – الخريطيات	------
السد – الغرافة	مؤجل 7/ 4
الوكرة – الريان	الاحد 3/31
قطر – ام صلال	----
العربي – لخويا	----

ترتيب الفرق قبل الجولة ٢٠

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
لخويا	19	13	3	3	51	35	16	42	1
السد	19	13	2	4	46	17	29	41	2
الجيش	18	1	1	5	36	23	13	37	3
العربي	18	11	3	4	30	25	5	36	4
الغرافة	19	9	5	5	38	26	12	32	5
قطر	19	9		6	42	37	5	31	6
أم صلال	19	8	2	9	27	35	8 –	26	7
الوكرة	19	5	4	10	22	27	5 –	19	8
السيلية	19	6	1	12	31	42	11 –	19	9
الريان	19	4	4	11	30	49	19 –	16	10
الخريطيات	19	3	3	13	17	32	15 –	12	11
الخور	19	2	4	13	16	38	22 –	10	12

ملاحظة: لقاء الجيش والعربي ضمن الجولة 18 مؤجل وسيقام 6 إبريل.

كأس النجوم الرابعة «أول الغيث»..

الجيش يضع أقدامه على

طارق العتريس

بعد تحقيقه الانجاز الاول في تاريخه وفوزه بلقب النسخة الرابعة من بطولة كأس النجوم، نستطيع ان نؤكد ان نادي الجيش قد وضع قدميه على بداية طريق البطولات والانجازات وهو الفريق المتكامل بما يملكه من امكانات فنية وادارية وتنظيمية داخل وخارج الملعب. واذا ما اخذنا في الاعتبار ان بطولة كأس النجوم وهي في الاساس بطولة معنوية وتصب في خانة البطولات التنشيطية الا ان الفوز بلقبها من دون شك يصب بالتأكيد في زاوية تحفيز اللاعبين بالمعنويات والثقة الكبيرة في القادم من البطولات ليس فيما تبقى من بطولات الموسم الجاري وبخاصة في كأس سمو الامير ومن قبلها كأس سمو ولي العهد وإنما ايضا في المواسم القادمة وهو ما سينعكس بالتأكيد على اللاعبين والجهاز الفني ايجابا على مختلف الاصعدة فنيا وجماهيريا وبما سيضع نادي الجيش في مصاف اندية البطولات مبكرا خاصة والفريق لم يتجاوز عمر تأسيسه ومشاركته في دوري النجوم سوى موسمين فقط وهذا الموسم هو الثاني للفريق منذ صعوده بسرعة من دوري الدرجة الثانية. وقد ولد الفريق كما يقولون منذ البداية عملاقا وينافس باستمرار على المراكز الاولى في الدوري وايضا في الكؤوس، حيث اعتاد نادي الجيش ومنذ الموسم السابق على التواجد باستمرار وسط الاربعة الكبار وبات طرفا اصيلا في اضلاع المربع للمرة الثانية على التوالي، وهو احد المرشحين بقوة للفوز بأحد القاب الكؤوس الغالية هذا الموسم ويشارك حاليا كأحد سفراء الكرة القطرية في دوري المحترفين الاسيوي او ما يسمى دوري الابطال، ولذلك فإننا نستطيع ان نؤكد من خلال هذا التقرير الذي ندعمه بآراء المتابعين وبعض الخبراء ان لقب كأس النجوم الرابع في تاريخ البطولة والاول في تاريخ نادي الجيش يعتبر بمثابة اول الغيث، وطريق البطولات يبدأ في العادة من خلال قطرة وتتجمع معها القطرات ثم يمتلئ معها الإناء بالالقاب والكؤوس.

الدكتور ثاني الكواري أمين السر العام:

اللقب جاء في توقيت مناسب قبل الكأسين الغاليتين

يقول الدكتور ثاني الكواري امين السر العام في نادي الجيش ان لقب كأس النجوم كان الفريق في اشد الحاجة اليه في الوقت الحاضر باعتباره مكسبا معنويا ونفسيا بشكل اكبر خاصة ان الفريق قادم على كأس سمو ولي العهد ثم كأس الامير، بالاضافة الى المحطات المهمة القادمة في دوري الابطال الاسيوي.. ويضيف الدكتور ثاني الكواري ان الفوز بكأس النجوم سيساعد اللاعبين على التعود على اجواء المباريات الحاسمة خاصة في الادوار نصف النهائية والنهائية وهي اجواء تنافسية مهمة للغاية للاعبين، ولذا فان ادارة نادي الجيش تشعر بالارتياح لتحقيق هذا الانجاز الاول المهم من ناحية خوض التجربة والصعود الى منصة التتويج وهو شعور يتمناه كل لاعب.

وعن مدى تفاؤله بامكانية الفوز ببطولة اخرى هذا الموسم يقول د.ثاني الكواري انه منذ بداية الموسم والطموح قائم من اجل الفوز بالبطولات والصعود الى منصات التتويج ولاتزال هناك 3 مباريات مهمة في مشوار الدوري خاصة ان الفريق قد اصبح ضامنا لمكانه ضمن فرق المربع الذهبي وهو حافز كبير للدخول في منافسات كأس سمو ولي العهد ومن ثم في كأس الامير،



حيث يطمح الجيش الى الفوز بكل بطولة يشارك فيها هذا الموسم. ويرى ثاني الكواري ان نادي الجيش ومنذ صعوده للدوري الممتاز وسقف طموحه كبير من اجل الفوز بالبطولات وكان الفريق قاب قوسين او ادنى من الوصول الى المباراة النهائية في كأس ولي العهد او في كأس الامير بالموسم الماضي واستفاد اللاعبون من التجربة باكتساب المزيد من خبرة اللعب في البطولات خاصة ان طبيعة منافسات الكؤوس مختلفة تماما عن منافسات الدوري، ونأمل ان تكون البداية خير انطلاقة نحو المزيد من الانجازات في بطولتي الكأس الغاليتين.

تاريخه يؤكد تخصصه في الفوز بالكؤوس..

«لوسيسكو» سطر اسمه باللقب الأول والقادم أصعب

بدون شك لا يختلف اثنان من المحللين او الخبراء بان الروماني لوسيسكو مدرب فريق الجيش استطاع ان يفرض اسمه كواحد من المدربين الجدد في الملاعب القطرية والخليجية الذي استطاع ان يطبع بصمته الفنية الخاصة على اداء فريق الجيش الذي اختلف كثيرا عما كان عليه سلفه السابق البرازيلي شاموسكا حيث يتميز لوسيسكو بقراءته الفنية الجيدة للمباريات وقدرته على اختيار التشكيلة والطريقة المناسبة التي يخوض بها كل مباراة ونجح لوسيسكو في الاستمرار على نفس درب سلفه ومع بعض التعديلات التي تخص خطة الفريق الا ان اهم ما يحتاجه فريق الجيش هو خبرة البطولات وما يحتاجه لاعبوه هو المزيد من الثقة بالنفس بشكل اكبر وبخاصة في اللحظات المهمة وقد جاء لوسيسكو الى الدوري القطري قادما من الدوري الروماني الذي اعتاد دائما على تقديم المدربين المميزين ليس فقط في منطقة الخليج بل كذلك في الملاعب الاوروبية وقد قاد لوسيسكو قبل توليه مهمته مع نادي الجيش فريق رابيد بوخارست الى المركز الخامس بالدوري الروماني الموسم الماضي وسبق له الفوز بكأس رومانيا مرتين موسمي 2006 و2007 وكان طرفا في نهائي كأس رومانيا الموسم الماضي حيث تعثر امام جاره دينامو بوخارست وفي الدوري القطري ومن بوابة نادي الجيش يسعى لوسيسكو الى صنع اسمه بدوري النجوم ولوسيسكو البالغ من العمر 43 عاما قد بدأ حياته الكروية عام 1987 واعتزل عام 2003 وكان حارس مرمى سابقا لفريق رابيد بوخارست لينضم الى كوكبة المدربين حراس المرمى السابقين بدوري النجوم وهم لازاروني وفوساتي وجيرار جيلي وتشير السيرة الذاتية للمدرب لوسيسكو الى انه قد سبق له تدريب منتخب رومانيا لمدة سنتين من 2009 وحتى 2011 .

ويعكس اخر تصريح للوسيسكو طموح الرجل وتعطشه الى الانجازات حيث قال: سعادتي لا توصف بتحقيق أول لقب لأنه مهم جدا في هذا التوقيت حتى يساعد على نمو الثقة لدينا وتطوير مستوانا في المراحل المهمة القادمة خاصة ان الفريق لديه مباريات مهمة في الدوري والآسيوية ولابد من التفكير فيها بجدية بعدما حققوا انجازا جيدا بالفوز بأول بطولة وأصبحنا جزءا من تاريخ النادي.

... طريق البطولات



شاموسكا أكدها بعد تجربته الأولى:
أصبح للجيش الآن فريق قوي ومتكامل

لا يستطيع احد ان يغفل الدور الهام الذي قام به المدرب السابق للفريق ونعني به البرازيلي شاموسكا الذي قاد الفريق في اول ظهور له بدوري النجوم ونجح في تحقيق مركز الوصافة بدوري النجوم بالموسم الماضي ومازلت اتذكر التصريح الاخير الذي ادلى به لاستاد الدوحة قبل الرحيل عندما قال شاموسكا بالحرف: اصبح للجيش الان فريق قوي ومتكامل ويتطلع بقوة للمشاركة في دوري الابطال، ومضى شاموسكا في تصريحه الذي تحدث فيه عن تجربته مع نادي الجيش مؤكدا عن رضاه واعتزازه بها حيث قال: بالتأكيد فإن اللعب في الدرجة الثانية يختلف كثيرا عن اللعب مع الكبار في دوري المحترفين كما ان اللعب في الدوري المحلي يختلف كثيرا عن اللعب في دوري الابطال الاسيوي الذي يحتاج للكثير من الحنكة والحكمة والواقعية مع المغامرة المحسوبة عندما يجابهه الكبار اصحاب الخبرة. واضاف شاموسكا في قوله عندما توليت مهمة تدريب فريق الجيش بعد صعوده للدوري الممتاز وتم تجميع هؤلاء اللاعبين من اندية مختلفة وبشخصيات وثقافات مختلفة كان علي ضرورة البدء في بناء مجموعة متجانسة وساعدني على ذلك الاستثمار الكبير الذي قدمته ادارة النادي ولكن بغض النظر عن وجودنا في سنة اولى دوري فقد اصبح لدينا فريق قوي وهذا ما منحنا الفرصة لكي يحقق اللاعبون هذا المردود المميز الذي كنت اتوقعه منهم.

بعد اكتساب لاعبيه للخبرة والثقة
هل سيتخصص الجيش في بطولات الكؤوس؟

عندما فاجأ نادي الجيش الجميع في الظهور الاول في دوري النجوم بحصوله على المركز الثاني في الترتيب بالموسم الماضي لم يكن ذاك من قبيل الصدفة او ضربة حظ عطفا على الامكانيات المتوافرة بالنادي والتي اتيحت لهذا الفريق منذ صعوده من دوري الدرجة الثانية ونجاح ادارته في بناء فريق جديد اعتمادا على نجومه القدامى الذين ساهموا في الصعود للدوري الممتاز امثال عبدالقادر الياس وعبدالرحمن ابكر واسماعيل محمود والذين قال عنهم المدرب السابق شاموسكا انهم يستحقون اللعب في الدوري الممتاز وليس الدرجة الثانية.

ومسيرة الموسم الماضي تشير الى فوز الجيش في 12 مباراة بالدوري من مجموع 22 مباراة وهي تعتبر انجازا يؤكد على تمتع لاعبيه بخبرة النفس الطويل ولعل نجاحهم في تسجيل 48 هدفا خلال 22 مباراة تأكيد على ان الفريق يلعب منذ ميلاده بفكر هجومي وبجرأة كبيرة بعيدا عن الحرص والحذر وهو ما وضع فريق الجيش كثاني اقوى هجوم في دوري الموسم الماضي.

ولعل نجاح الفريق في الحفاظ على نفس النسق التكتيكي الذي يعتمد اساسا على مبدأ الهجوم كأساس استراتيجي داخل الملعب هو ما يؤكد موقفه الحالي في دوري النجوم رغم ان الترتيب قد تراجع خطوة واحدة في المركز الثالث الا ان حفاظهم على عدد مرات الفوز (12 مباراة) حتى الان ومرشح للزيادة حيث لاتزال للفريق 3 مباريات امام الخريطيات ثم قطر ثم الريان في الاسبوع الاخير والان اللافت للاهتمام والذي يستحق الدراسة والبحث هو سبب تراجع النسبة التهديفية للفريق ككل حيث سجل الفريق 22 هدفا فقط حتى الان مقابل 48 هدفا بالموسم الماضي، وفي بطولات الكؤوس وتحديدا في كأس سمو ولي العهد بالموسم الماضي فقد نجح فريق الجيش في بلوغ الدور قبل النهائي وابلى لاعبوه بلاء حسنا وكان الفريق قاب قوسين او ادنى من الوصول الى المباراة النهائية بعد خسارتهم امام الريان 3/2 وتكرر السيناريو نفسه في كأس سمو الامير حيث تعثر الفريق بشكل لافت امام السد في لقاء نصف النهائي حيث خسر بنتيجة 3/0 والان يحسب للجيش بلوغه الى دور نصف النهائي مما يؤكد ان الجيش مرشح بقوة ليصبح فريقا متخصصا في الكؤوس وانه قادر على الذهاب بعيدا حتى المحطة الاخيرة هذا الموسم بعد اكتساب لاعبيه خبرة البطولات والثقة الكبيرة.



أحمد الطيب:
الإنجاز سيشجع المواهب الصغيرة على ارتداء ألوان الفريق



يرى الكابتن احمد الطيب المعلق الكروي المعروف والمدرب السابق ان فوز الجيش بلقب كأس النجوم كأول الانجازات للفريق بعد صعوده من الدرجة الثانية ان الثقة التي حصل عليها اللاعبون يجب ان تنعكس عليهم في القادم من مباريات في دوري ابطال اسيا والظهور فيها كأبطال. ويضيف الطيب قائلا: رغم الاعتراف بضعف بطولة كأس النجوم وعدم اللعب فيها بالاساسيين والدوليين الا انه يجب الاستفادة منها بشكل افضل، كونها ستمنح الكثير من الثقة للاعبين الذين سيرتدون الوان نادي الجيش في المستقبل خاصة ان نادي الجيش سيسمى نادي بطولات وليس مجرد ناد ميسور ماديا فقط عكس اي ناد اخر لم يحصل على اي بطولة من قبل. والشيء الاكثر اهمية ان الانجازات من شأنها ان تستقطب المشجعين من الجماهير القطرية وهو ما يطمئن اولياء الامور والاسر القطرية ايضا نحو دفع ابنائهم من اللاعبين الصغار للانضمام واللعب باسم نادي الجيش بعدما دخل الفريق الى مصاف فرق البطولات رغم اعترافنا بان كأس النجوم ليست في حجم ولا مسمى الدوري او كأس الامير او كأس ولي العهد. وهذه اهم المزايا التي يجب الاستفادة منها في استقطاب البراعم والناشئين.

وعن المردود المنتظر على الحالة النفسية والذهنية للاعبي الجيش فيما تبقى من استحقاقات للموسم الحالي يقول احمد الطيب انها ستعطي المزيد من الثقة والامان للاعبين وللادارة خاصة ان اللقب قد جاء في توقيت مناسب قبل كأس الامير وكأس ولي العهد بجانب دوري ابطال اسيا ويعتبر فاتحة خير من اجل حصد بطولة كأس اخرى غالية، حيث يرى الطيب ان الجيش مؤهل بالفعل لحصد اي من لقبي كأس الامير او كأس ولي العهد، رغم انه من الصعب حاليا الفوز بلقب دوري ابطال اسيا التي يمكن ان تتحقق لو استطاع نادي الجيش تدعيم الفريق بلاعبين اكثر خبرة وحنكة في البطولات الخارجية رغم توافر الخبرة في البطولات المحلية القصيرة.

بعد أن أسدل الستار على منافسات موسمها الرابع..

كأس نجوم قطر في حاجة إلى إصلاح ض





عبد المجيد آيت الكزار

قدمت النسخة الرابعة من كأس نجوم قطر التي اختتمت منافساتها يوم الأحد الماضي بطلا جديدا دوّن اسمه للمرة الأولى في السجل الذهبي للأبطال المتوجين بها.

أحرز الجيش لقب المسابقة إثر تغلبه على العربي بهدفين نظيفين في المباراة النهائية التي كان ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مسرحا لها.

وكانت كأس نجوم قطر قد انطلقت موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ فأحرز الغرافة لقبها الأول عقب فوزه على الأهلي في المباراة النهائية بخماسية نظيفة، ثم لحق السد في الموسم الموالي بالفهود محرزا اللقب الثاني الذي انتزعه بتغلبه على أم صلال ١/صفر.

وبقيت المسابقة في موسمها الثالث وفية لعاداتها حيث نصّبت بطلا جديدا هو الوكرة عندما فاز على الخريطيات بضربات الترجيح ١٠ /٩ في المباراة النهائية التي انتهى وقتاها الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

لم تختلف كأس النجوم الرابعة عن النسخ الثلاث الماضية، إذ استمر العمل في منافساتها هذا الموسم بنفس نظامها السابق كما تواصل فيها الغياب الكلي للجمهور عن مبارياتها التي جرت أمام مدرجات فارغة فافتقدت إلى الحماس والإثارة.

باتت مؤشرات قوية في كأس النجوم تسير في اتجاه إقناع الوسط الرياضي بأن المسابقة إن استمرت على هذا النحو في المواسم المقبلة فسوف تصبح غير ذات فائدة ولا خير منها يرجى وقد تلقى ذات المصير الذي لقيته كأس الشيخ جاسم التي تقام كفاتحة للموسم الكروي القطري والتي لم تعد الأندية توليها اي أهمية بل تعتبرها مجرد بطولة تنشيطية فقط.

فقد تناقص الاهتمام الجماهيري بها وكذلك من قبل الأندية وقدمت مبارياتها في الغالب مستويات ضعيفة وفقيرة فنيا انعدمت فيها الفرجة المطلوبة والتنافس الحقيقي، ولذلك فقد بات لزاما على الجهة المنظمة لها ضرورة البحث عن حلول عملية لكي ترفع من قيمتها وتضعها في دائرة المسابقات المهمة التي تعكس مستوى الكرة القطرية وتكون لبنة حقيقية في مسار تطورها الذي تنشده وتبذل في سبيل بلوغه مجهودات جبارة وتسخر له إمكانيات مادية مهمة جدا.

ولابد من التذكير بأن كأس النجوم في نسختها الرابعة شهدت أحداثا مؤسفة غريبة جدا على الوسط الرياضي القطري عندما تمرد المحترفان المغربي حسين خرجة لاعب العربي والبرازيلي نيني لاعب الغرافة خلال مباراة فريقيهما في دورها نصف النهائي على قواعد الروح الرياضية واللعب النظيف وخرجا عنها بشكل صريح بسبب العراك الذي دار بينهما وانزلق فيه أيضا بعض من لاعبي العربي.

تتويج مستحق للجيش

استحق الجيش التتويج بكأس النجوم في موسمها الرابع عطفا على ما قدمه من عروض في مجمل مبارياته في ثاني مشاركة له بالمسابقة.

وجاءت بدايته متعثرة في المجموعة الأولى، حيث خسر أمام العربي 2/1 إلا أنه شمر عن ساعد الجد فنهض سريعا من كبوته وحقق اربعة انتصارات متتالية على حساب السد 1/صفر وقطر 4/صفر والخريطيات 1/3 وأم صلال 1/4 انتزع بفضلها البطاقة الثانية بعد أن احتل المركز الثاني في المجموعة.

وواصل الجيش سلسلة انتصاراته بتغلبه في نصف النهائي على لخويا 0/1 فصعد إلى المباراة النهائية التي واجه فيها العربي ففاز عليه 0/2.

وكان الفريق العسكري الموسم الماضي قد خرج من دور المجموعات بيد أنه في الموسم الحالي وضع اللقب كواحد من الأهداف التي خطط لوضعها في خزانته فتعامل مع المسابقة بواقعية عالية وكان جادا فيها.



وهكذا فقد اشرك مدربه الروماني لوسيسكو كل المحترفين الأجانب في الفريق ولم يعف أيا منهم من واجب الدفاع عن ألوان فريقه وكذلك باقي اللاعبين الأساسيين من المحليين ماعدا الذين كانوا يتغيبون اضطراريا بسبب تواجدهم في المنتخب القطري.

ويعتبر الفوز بكأس النجوم أول لقب يدونه الجيش في سجله منذ صعوده إلى دوري النجوم الذي خاض منافساته للمرة الأولى الموسم الماضي كما أنه تأكيد عملي وملموس على المكانة التي نجح هذا الفريق في أن يحتلها في خريطة الكرة القطرية في ظرف وجيز جدا.

فقد فرض الفريق العسكري مبكرا نفسه كأحد القوى الجديدة على الصعيد المحلي ونجح في إثبات ذاته وفرض نفسه كأحد القوى الجديدة بدليل أنه حقق الموسم الماضي المركز الثاني في

أسوأ الذكريات

ما من شك أن ما شهدته مباراة العربي والغرافة في نصف نهائي كأس نجوم قطر هذا الموسم سيبقى عالقا في ذاكرة المسابقة ولن يمحى منها وسيسجل فيها كأحد أسوأ ذكرياتها على الإطلاق..

وقدم الفريقان مهزلة كروية قام فيها بدور البطولة المحترفان خرجة ونيني اللذان تعمدا بشكل واضح خرق اللوائح وقوانين اللعبة حيث تبادلا الضرب بالأيدي والأرجل في مشهد مأساوي شارك فيه أيضا لاعبو العربي عبدالله معرفية وعبدالعزيز حاتم ومحمد الكواري الذين تحالفوا مع زميلهم خرجة فساهموا في التهجم على نيني والاعتداء عليه بالضرب هو الآخر..

وكانت أحداث «الهوشة» بين خرجة ونيني قد لقيت اهتماما عالميا حيث قامت الصحف والمجلات والمواقع الالكترونية في مختلف الدول بالقارات الخمس بنشر خبرها وصورها وبث مقطع الفيديو الخاص بواقعة العراك بين المحترفين المغربي والبرازيلي ومشاركة لاعبين آخرين فيه.وكما كان منتظرا فرضت لجنة الانضباط بالاتحاد القطري لكرة القدم أقصى العقوبات التأديبية والغرامات المالية على المتورطين في الأحداث الرياضية لأنهم اساؤوا للكرة القطرية وقدموا لها دعاية سلبية كانت في غنى عنها ولكي يكونوا أيضا عبرة في المستقبل لكل من ستسول له نفس التعدي على قواعد اللعب النظيف والمساس بالأخلاق والروح الرياضية..

وقررت لجنة الانضباط إيقاف خرجة 10 مباريات وغرامة مالية قدرها 380 ألف ريال ونيني 9 مباريات و350 ألف ريال.

وشملت العقوبات أيضا عبدالله معرفية الذي أوقف عن اللعب لمدة 5 مباريات وفرضت عليه غرامة مالية قدرها 50 ألف ريال وعبدالعزيز حاتم الذي أوقف لمدة 3 مباريات وتلقى غرامة مالية قدرها 30 ألف ريال وكذلك محمد الكواري الذي أوقف هو الآخر لمباراتين وتغريمه بمبلغ 20 ألف ريال.

وامتدت العقوبات لتطال أيضا خليفة هاشم السادة إداري العربي الذي تلقى إنذارا وغرامة مالية قدرها 30 ألف ريال وفرضت غرامة مالية على نادي العربي قدرها 10 آلاف ريال بسبب حالات الطرد والبطاقات الصفراء التي نالها لاعبوه في تلك المباراة..



دوري النجوم وكان منافسا قويا على اللقب، ومايزال في المسابقة ذاتها يتشبث بالمركز الثالث هذا الموسم ويصارع من أجل استرداد مركز الوصافة..ومن المأمول أن يعطي الفوز بكأس النجوم حافزا قويا للجيش في باقي المسابقات المحلية، حيث تنتظره المشاركة في كأس سمو ولي العهد التي ضمن التأهل إليها وكأس سمو الأمير وأن يكون حافزا له في دوري ابطال اسيا الذي يمثل فيه الكرة القطرية إلى جانب الغرافة ولخويا والريان.

ويوقع الفريق العسكري في «الآسيوية» على بداية ضعيفة من حيث النتائج، حيث خسر مباراته الأولى أمام الشباب السعودي 2/0 ثم سقط في مباراته الثانية بفخ التعادل على أرضه مع تركتور سازي تابريز الإيراني 3/3 مهدرا نقطتين ثمينتين كان بإمكانه الاحتفاظ بهما في رصيده لأنه كان متقدما في النتيجة إلى غاية الوقت بدل الضائع الذي لم يتمكن فيه من المحافظة على تقدمه.

وقدم الجيش في مباراتيه الآسيويتين عروضا مقبولة وأداء لا بأس به وكان ندا قويا لخصميه السعودي والإيراني لكن ما عابه هو أنه افتقد إلى خبرة اللعب في المسابقات الخارجية لأنها المرة الأولى التي يشارك فيها في دوري ابطال آسيا بحكم أنه لايزال فريقا حديثا لا يتعدى عمره في دوري النجوم أكثر من موسمين وبالتالي لم يسبق له المشاركة في اي مسابقة خارجية.

ومن المأمول ان يستفيد الجيش من مباراتيه السابقتين في اكتساب الخبرة القارية للتغلب على هذا الجانب السلبي حتى يصحح مساره في «الآسيوية» ويحقق النتائج الإيجابية المرجوة التي تخول له المنافسة على مكسب تخطي دور المجموعات والتأهل إلى دور الـ16.





سلبيات ونواقص لابد من معالجتها

لا يختلف اثنان على أن كأس النجوم تحفل بسلبيات واضحة ونواقص عديدة في حاجة ماسة إلى إصلاحها حتى لا تواصل فقدان أهميتها وتؤول في النهاية إلى المصير ذاته الذي لقيته كأس الشيخ جاسم التي استنزفت كليا رصيد قيمتها فتحولت في نظر الأندية القطرية إلى مجرد مسابقة تنشيطية لم تعد تغريها المشاركة فيها بكامل لاعبيها الأساسيين فأخذت تكتفي في لعب مبارياتها بالاعتماد على الصف الثاني ولاعبي الرديف والشباب..

ومن المعلوم أن الاتحاد القطري لكرة القدم عندما استحدث كأس النجوم وأدرجها في الروزنامة السنوية لمسابقاته قرر أن تقام مباريات جولاتها الخمس في دور المجموعات ومباراتا نصف النهائي ومباراة النهائي سوف في الأيام التي يكون فيها نشاط الدوري متوقفا بسبب استعدادات المنتخب القطري للاستحقاقات التي يشارك فيها..

وما من شك أن الغاية الأساسية من كأس النجوم كانت في حد ذاتها إيجابية جدا حيث أن الاتحاد أوجد المسابقة من أجل ألا تتضرر الأندية من الناحية التنافسية بسبب التوقف الذي تكون فتراته بين الفينة والأخرى طويلة..

ولكن المسابقة التي أريد لها أن تثري المشهد الكروي المحلي وتغنيه وتساهم في تطوير الأندية وترفع مستوياتها الفنية سرعان ما بدأت تفرز سلبيات ظاهرة منذ موسمها الأول كان أبرزها العزوف الجماهيري إذ أن جل مبارياتها أقيمت أمام مدرجات فارغة كليا. كما أن مستوياتها الفنية غالبة ما كانت أقل من المتوسط فغابت فيها الفرجة المنشودة لأن جل مدربي الأندية كانوا يحرصون في المباريات على إراحة الأساسيين وفي مقدمتهم المحترفون الأجانب تخوفا من الإصابات التي قد تحرمهم من خدماتهم عندما يستأنف دوري النجوم نشاطه والاكتفاء باللاعبين الشباب ومن فئة الرديف..

وقد استمرت هذه السلبيات حاضرة في المسابقة حتى في هذا الموسم ولم يطرأ على نظامها اي تغيير ولم تشهد تطبيقا لتصورات جديدة تساهم في تطوير ورفع مستواها رغم وعود الإصلاح التي كان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري قد أطلقها الموسم الماضي في اللقاء الذي كان قد جمعه بالإعلام الرياضي في قاعة كبار الضيوف بنادي سحيم بن حمد بنادي قطر عقب انتهائه من عملية تتويج الوكرة باللقب..

وقد قام الظن بعد ذلك اللقاء على أن كأس النجوم ستعرف بعض التغييرات في نظام التباري فيها بما يضمن لها المزيد من الأهمية والاهتمام ويساهم في رفع مستوى منافساتها..

ولكن بقيت دار لقمان على حالها ولم نشهد اي جديد في كأس النجوم الرابعة التي جاءت نسخة مطابقة للأصل من أخواتها مثيلاتها الثلاث الماضية!!.

ولذلك فإننا في استاد الدوحة ندعو مجددا إلى ضرورة إدخال الإصلاحات اللازمة على هذه المسابقة وإحداث تعديلات في نظامها لرفع مستوى الاهتمام بها وإغراء الجماهير بمتابعة مبارياتها..

ومن البديهي أن التفكير في إقامة كأس النجوم في مواعيد جديدة غير المواعيد التقليدية التي تتزامن مع استحقاقات العنابي بدأ يفرض نفسه بقوة حتى يكون بمقدور الأندية اللعب فيها بكامل صفوفها والاعتماد على خدمات لاعبيها الدوليين المحليين أو المحترفين في مبارياتها.

يوسف حاجي يشرح تفاصيل موسمه الفاشل لـ« استاد الدوحة »:

مازلت عرباوياً.. لكن خيبة أم

حاوره: فؤاد إسماعيل

من بين اللاعبين المحترفين الذين خيبوا الآمال هذا الموسم في دوري النجوم بعدما كان يعول عليهم الكثير الصيف الماضي، المغربي يوسف حاجي القادم من فريق ران في الدوري الفرنسي والذي اصطدم بهاجس الإصابة وتهميش مدربه قبل أن يجد نفسه في مفترق الطرق خارج قافلة العربي في موضوع بقي غامضا وترك اللاعب يعاني في صمت، الأمر الذي جعل «استاد الدوحة» تسلط عليه الضوء وتلتقيه للتطرق إلى التفاصيل كاملة في حوار بدا فيه اللاعب مرتاحا، حيث فتح لنا فيه قلبه وأدلى لنا بما يلي...

غبت عن الأنظار خلال الآونة الأخيرة.. فما هي أخبارك؟

– كما يعلم الجميع، لقد كنت مصابا وهو السبب الذي أبعدني مدة شهرين كاملين عن الملاعب وبما أن هناك قوانين خاصة بالكرة القطرية فقد وجدت نفسي معزولا، إذ في حالة بقاء اللاعب المحترف مصابا أكثر من شهرين فإنه يحق ويجوز لإدارة الفريق التخلي عنه واستبداله بلاعب محترف آخر وهو ما وقع لي بالضبط، إذ تم استبدالي باللاعب فاندرلي ورغم ذلك واصلت العلاج واسترجعت عافيتي ولياقتي كذلك والحمد لله في انتظار العودة إلى المنافسة الرسمية التي اشتقت إليها كثيرا.

كيف كانت ردة فعلك لما علمت باستبدالك بفاندرلي؟

– ما عساني أن أفعل وأنا مصاب، إذ إن القوانين بدت واضحة منذ البداية وأنا مجبر الآن على التحلي بالصبر والانتظار ريثما يصاب أحد اللاعبين المحترفين في العربي بما أنه لا يجوز تواجد أكثر من ثلاثة لاعبين محترفين في نفس الفريق كما هو معلوم.

إذا هل تم فسخ عقدك أم ما هي وضعيتك الحالية مع العربي؟

– لقد وقعت على عقد مدته سنتان، لذا فلازلت مرتبطا بالعربي لموسم آخر سأحاول استرجاع فيه كل ما فاتني، صحيح أني مررت بفترة صعبة جدا عانيت فيها من بعض المشاكل الصحية لكن أشعر بتحسن كبير الآن خاصة خلال الأسابيع الثلاثة الأخيرة، إذ لم أعد أشعر بأية آلام وأنا على أتم جاهزية للمنافسة إن أمكن ذلك، نظرا للوضعية العالقة التي أتواجد فيها.

تريد القول بأنك ستكون ضمن تعداد الفريق الموسم المقبل؟

– كما سبق لي القول، عقدي مع فريق العربي متواصل لموسم آخر لكن لا أدري هل سأكون فعلا ضمن تعداده الموسم المقبل، ما يهمني الآن هو استرجاع قواي بمواصلة العمل والاجتهاد والتواجد دوما جاهزا لخدمة الفريق سواء هذا الموسم أو الذي بعده وأيضا تشجيعه والوقوف بجانب زملائي في كامل المباريات التي سيلعبونها.

خيبة أمل

أكيد أنك تشعر بخيبة أمل كبيرة بعد هذا الموسم الفاشل؟

– طبعا خيبة أملي كبيرة لأني تعودت لعب 30 مباراة على الأقل سنويا في أوروبا لكن الأمور لم تسر مثلما كنت أنتظره وأتمناه، أنا لاعب محترف وأعيش من كرة القدم وأطمح دوما لتقديم الأفضل والمساهمة بقدر الإمكان في تحقيق نجاحات الفرق التي لعبت لها طيلة مشواري الكروي لكني سأتذكر دوما هذا الموسم الصعب الذي أتواجد من خلاله في وضعية لم أكن أنتظرها إطلاقا بسبب المشاكل الصحية الكثيرة التي لم تفارقني آملا أن أجد لكل هذا مخرجا في القريب العاجل بإذن الله.

خاصة أنك ضيعت فرصة كبيرة للعب نهائي الكأس ضد نادي الجيش؟

– نعم، لقد كنت أتمنى مساعدة فريقي خلال ذلك النهائي خاصة أننا كنا محرومين يومها من العديد من عناصرنا سواء بسبب الإصابات أو العقوبات وقد عشت تلك المباراة على الأعصاب بما أني ضيعت موعدا وفرصة لا تتاح دوما، عموما فريق الجيش كان أكثر واقعية وعرف كيف يتحكم في مجريات المباراة ويحافظ على الأسبقية مقارنة بلاعبينا الشباب الذين افتقدوا الخبرة ورغم الخسارة إلا أنهم يستحقون كل التقدير والاحترام نظرا للمشوار البطولي الرائع الذي أدوه منذ بداية هذه المنافسة وأعتقد أن هذا سيمنحهم ثقة أكبر ودافعا إضافيا لباقي الاستحقاقات مستقبلا.

شحاتة أراد تهميشي والإصابة قضت على أحلامي



عانيت التهميش

بدأت جيدا رفقة المدرب لوشانتر.. فماذا وقع بعدها مع شحاتة؟

– رغم مشاكلي الصحية على مستوى العضلة المقربة إلا أن بدايتي كانت موفقة لحد بعيد رفقة المدرب الفرنسي بيار لوشانتر، حيث لعبت خمس مباريات تمكنت من تسجيل فيها ثلاثة أهداف جميلة والقيام أيضا بتمريرتين حاسمتين لزملائي وبغض النظر عن الإصابة التي تعرضت لها بعد ذلك فإن المدرب شحاتة لم يكن أبدا مقتنعا بأدائي ولم يرغب حتى في الاحتفاظ بي والاستفادة من خدماتي بما أنه كان يفكر في أمور أخرى دفعت الثمن فيها وكنت أول ضحاياه.

ما هي هذه الأمور؟

– هذا المدرب حضّر مسبقا وحتى قبل مجيئه أسماء لاعبيه الذين كان يريد استقدامهم إلى العربي وقد صرح بذلك علنا عقب المباراة الأولى التي أشرف فيها على الفريق، من جهتي فهمت ذلك منذ أول حصة تدريبية معه، إذ كان يعاملني بطريقة غريبة جدا لم أتعود عليها من قبل وكنت أول من دفع الثمن، إذ تم تحويلي إلى فريق الرديف الذي شاركت معه في مباراة رسمية سجلت فيها هدفا وقمت بالتمريرة التي جاء منها الهدف الثاني وهو الأمر الذي جعل كل زملائي ينتظرون عودتي السريعة رفقة الفريق الاول غير أن شحاتة بقي مصرا على تهميشي، كما أن سوء حظي أني تعرضت خلال تلك الفترة إلى إصابة سهلت على المدرب تحقيق نواياه والوصول إلى أهدافه تجاهي ولذا فأنا لا أحتفظ بذكريات جميلة عن ذلك الشخص.

وماذا عن علاقتك بمواطنك المدرب الجديد عزيز بنيج؟

– عزيز شخص واقعي وصريح جدا ومحترف أيضا وقد قام منذ قدومه بعمل رائع جدا والنتائج التي حققها لحد الآن تبين ذلك بوضوح، كما أنه مدرب يتحدث كثيرا مع لاعبيه ويمنح لكل منهم الفرصة لفرض نفسه في الفريق وقد تمنيت العودة للمنافسة رفقته إلا أن ذلك غير ممكن بما أن الإدارة قامت باستبدالي بمحترف آخر وهو فاندرلي الذي يقوم هو كذلك بدوره على أتم وجه، إذًا علي الصبر وفقط.



وإلى متى ستبقى في هذه الوضعية؟

– لا أدري إلى متى لكن أنا أقوم بكل

...ملي كبيرة

ما في وسعي القيام به رفقة الفريق وأحاول أن أكون منضبطا جدا بالوصول في الوقت المناسب إلى التدريبات سواء الخاصة بالفترة الصباحية وحتى المسائية وهي أمور ستكون في صالحي تحضيرا للموسم المقبل الذي سأكون فيه بنسبة كبيرة مع العربي نظرا للعقد الساري الذي يربطني به.

مستقبل مجهول

هل كان لك حديث في الموضوع رفقة مسيري الفريق وأعضاء الإدارة؟

– في الحقيقة لم نتحدث في الموضوع منذ شهر يناير حيث وصلتني وقتها بعض العروض من أندية فرنسية غير أن ذلك لم يترسم لأسباب بقيت أجهلها لحد الآن.

ما هي هذه الفرق الفرنسية وهل كانت عبارة عن اتصالات مباشرة؟

– فرق من الدرجة الأولى وأخرى من الدرجة الثانية كانت ترغب في خدماتي إلا أن المفاوضات توقفت في وقت مبكر.

وهل وصلتك عروض فرق قطرية؟

– لم أتلق أي إتصال من أي فريق قطري وإنما كل ما قيل مجرد كلام سمعته مثلكم بأن بعض المدربين أرادوا ضمي إلى صفوف فرقهم على ذكر برتران مارشان في أم صلال وأيضا فريق الخور.

إن لم تلعب للعربي فأين سنراك الموسم المقبل؟

– كما قلت لك أنا سعيد جدا في فريق العربي الذي يتميز عن باقي الفرق بالروح الجماعية والعائلية بين أفراده سواء اللاعبين والطاقم الفني وحتى أعضاء الإدارة وأعتقد أن القادم أفضل نظرا للمجموعة المميزة من اللاعبين الشباب التي تكونه ويحتاج لقليل من الاستقرار ومزيد من الوقت قصد تحقيق نتائج إيجابية ونجاحات باهرة والدليل وصوله إلى نهائي الكأس رغم المنافسة الشديدة والفرق القوية التي أزاحها من طريقه كما أني أريد المشاركة والمساهمة في هذه النجاحات سواء بمردودي الجيد وحتى بخبرتي التي اكتسبتها في الملاعب الفرنسية.

أحلام وطموحات

صراحة هل أنت نادم على المجيء إلى قطر؟

– لا أنا لست نادما أبدا على مجيئي إلى هنا لأني جدا مرتاح وعائلتي كذلك فالشعور بالآمان وراحة البال أمران مهمان جدا في حياة الفرد أما عن المشوار الرياضي ففيه انتصارات وانكسارات وعلى اللاعب تقبل ذلك لأن هذه هي سنة الحياة وهذا هو القدر.

ما الذي أعجبك وما الذي لم يعجبك في الكرة القطرية؟

– ما أعجبني هو الروح الجماعية في فريق العربي إذ لا يمكن لك أن تشعر أبدا بالملل أو الوحدانية معنا سواء في التدريبات وحتى خارجها إذ نحن مجموعة منسجمة جدا فيما بينها ونتكلم نفس اللغة إن صح القول وهو الامر الذي جعلني شخصيا أرتبط بهذا الفريق رغم تواجدي بعيدا عن المنافسة الرسمية رفقته أما فيما يتعلق بالنقاط السلبية والامور التي لم تلق إعجابي في الدوري القطري هي بدون شك غياب الجمهور عن الملاعب حتى أثناء المباريات الهامة إذ يعتبر هذا أمرا مؤثرا جدا على مردود اللاعب والفريق عامة ولا يمكن أبدا تطور المستوى وتحسنه في ظل غياب الحماس والإثارة ودافع صوت المدرجات.

لاعبون كثيرون احترفوا بالخليج فضيعوا مكانتهم في منتخباتهم فهل هو الأمر الذي حصل معك؟

– صحيح أن العديد من الناس يرون أن اللعب في فرق الخليج العربي هو آخر محطة للاعب قبل اعتزاله لكن هذا أمر خاطئ لأن مستوى الدوريات تحسن كثيرا في هذه الدول بفضل عامل تكوين اللاعبين الشباب وأيضا استقدام لاعبين كبار، من جهتي أعتقد اني التحقت بفريق العربي في وقت مناسب جدا من مشواري الكروي وأيضا من حياة عائلتي وخاصة أولادي إذ تمنيت دوما أن يتعلموا اللغة العربية ومبادئ الدين الإسلامي ورأيت أن دولة قطر هي المكان الأفضل والأمثل لذلك ولست نادما جدا على اتخاذي قرار الاحتراف في دوري النجوم.

كيف ترى مستقبلك رفقة أسود الأطلس؟

– صراحة لم أعد افكر كثيرا في إمكانية العودة لتقمص الألوان الوطنية بعد بقائي كل هذه الفترة خارج المنافسة وأيضا تقدمي في السن من جهة أخرى وإنما شغلي الوحيد حاليا هو كيفية العودة إلى المنافسة رفقة تشكيلة فريقي العربي بعيدا عن الإصابات التي عرقلت مشواري معه ورغم كل ذلك لأزال مناصرا وفيا لمنتخب بلادي وعاشقا له حتى النخاع ودوما على استعداد تام لتقديم يد المساعدة.

وهل تفكر في إنهاء مشوارك بقطر كلاعب ثم ربما كمحلل رياضي؟

– لمَ لا لكن قبل هذا أعتقد أني مازلت قادرا على العطاء كلاعب وسأستمتع بذلك لسنوات أخرى سواء في دولة قطر وحتى في غيرها وسأواصل التحلي فالاحترافية التي تكونت عليها أما فيما بعد الاعتزال فهو أمر سابق لأوانه ولذا فإنني لم أفكر بعد في الموضوع وقد ألحق بأخي مصطفى في ميدان التدريب.

ما تعليقك على ما حصل بين صديقك حسين خرجة ولاعب فريق الغرافة نيني؟

– ما حصل بين حسين ونيني أمور قد تحدث في أي مكان من العالم وليست المرة الاولى ولا الاخيرة التي نشاهد فيها صورا كهذه في الملاعب ولذا فعلينا تفادي تضخيم الأمور خاصة أن اللاعبين تصالحا علنا واعتذرا من بعضهما وأكدا انهما لاعبان من طينة الكبار وأن ما حدث يوما مجرد حادث.

لكن إدارة العربي رفضت الاعتذار؟

– عليكم أن تسألوا أعضاء الإدارة إذاً لأن الموضوع متعلق باللاعبين والجميع شاهد صورة التصالح بينهما عبر الصفحات الأولى للجرائد وسعيد جدا برد الفعل الإيجابي السريع وإعطائهما المثل خاصة للجيل القادم.

نترك لك نهاية هذا الحوار

– رغم اني أتفادى دوما التصريحات والحوارات مع وسائل الإعلام إلا أنني سعيد بحواري هذا مع استاد الدوحة الذي سمح لي بتوضيح وضعيتي الحالية مع فريق العربي متمنيا المساهمة في تطوير الكرة القطرية كما أستغل الفرصة لتوجيه سلامي إلى كل محبي فريق العربي وكل قراء جريدتكم التي أتمنى لها أيضا تحقيق نجاحات أكثر مستقبلا.



إيران توجت بلقب البطولة في نسختها الـ11..

«الصداقة» تكشف سلبيـات العنـ

فؤاد بن عجمية

طوت بطولة الصداقة الدولية يوم الاثنين الماضي صفحة نسختها الحادية عشرة بتتويج المنتخب الإيراني باللقب بعد أن أنهى السباق برصيد 9 نقاط، حيث فاز في مبارياته الثلاث على المغرب في الجولة الأولى بهدف دون رد وفي الجولة الثانية على العنابي 1/2 وفي الجولة الثالثة على منتخب تركيا 2/3.

المنتخب الأولمبي الإيراني تمكن من إهداء إيران لقبها الأول في المشاركة الرابعة، حيث كانت المشاركة الأولى في النسخة الأولى سنة 2002 والمشاركة الثانية في النسخة الخامسة سنة 2006 والمشاركة الثالثة في نسخة 2011 التي كانت مخصصة للمنتخبات الأولى، وبالنظر إلى ما قدمه الفريق في مبارياته الثلاث وإلى المستويات المميزة التي ظهر بها وتفوقه الواضح على بقية منافسيه يمكن القول إن تتويجه كان مستحقا، وهو ما يدل عليه أيضا حصوله على كل الجوائز الفردية في البطولة، أي جائزة أفضل لاعب وأفضل حارس وأفضل هداف، بالإضافة إلى جائزة المنتخب المثالي.

العنابي اكتفى من جهته بإحراز المركز الثالث إثر فوزه في مبارياته الأخيرة على حساب المنتخب المغربي بهدفي صالح اليزيدي وهلال محمد بعد أن كان متأخرا في النتيجة، وإثر القرعة التي أجريت بينه وبين المنتخب التركي بعد أن تساوى المنتخبان على كل الواجهات، حيث حصد كل منهما 4 نقاط من فوز وتعادل وخسارة، وكلاهما سجل 4 أهداف وتلقت شباكه مثلها، وأفرزت القرعة عن إحراز تركيا المركز الثاني خلف إيران وقطر المركز الثالث، بينما جاء المنتخب المغربي في المركز الرابع برصيد خال من النقاط بعد أن انقاد للخسارة في مبارياته الثلاث.

المشاركة ككل لم تكن مميزة بالنسبة للعنابي الأولمبي، سواء على صعيد المستوى الذي ظهر به الفريق في مبارياته الثلاث، أو على صعيد النتائج التي حققها، وقد تكون أمور كثيرة في حاجة ملحة للمراجعة من أجل تصحيح الأوضاع، لأن العناصر التي تمثل المنتخب الأولمبي هي التي من المفروض أن تأخذ المشعل في المنتخب الأول الذي يحتاج باستمرار إلى عناصر شابة قادرة على إعطاء الإضافة والتألق.

لكن تبقى إحدى نقاط الضوء في مشاركة العنابي الأولمبي في بطولة الصداقة الدولية هي بروز اللاعب هلال محمد الذي أثبت أنه يمتلك موهبة كبيرة تؤشر إلى أنه يستطيع أن يكون أحد النجوم القادمين في الكرة القطرية، بشرط أن يواصل العمل بكل جد لصقل موهبته، وقد قال اللاعب إثر مباراة المغرب إنه على الفريق ككل أن يتحمل الانتقادات لأن من لا يتحمل النقد لا يمكنه أن يلعب كرة القدم، وهو كلام يوضح أن اللاعب يتمتع بعقلية احترافية رغم صغر سنه، وهو دليل إضافي على أنه مشروع لاعب من الطراز الرفيع.



تفوق واضح للإيرانيين

كان من الواضح في البطولة الحالية أن المنتخب الإيراني هو الأفضل على كل المستويات، وعدا عن فوزه بمبارياته الثلاث وتتويجه باللقب فإنه تمكن من الحصول على بقية الجوائز التي رصدتها اللجنة المنظمة للبطولة.

جائزة أفضل لاعب كانت من نصيب محسن مسلمان الذي قدم أداء رفيعا خلال البطولة كما كان حاسما في المباراة الأخيرة أمام المنتخب التركي من خلال تسجيله الهدف الثالث بطريقة رائعة، ونال زميله حارس المرمى علي رضا جائزة أفضل حارس، بينما حصل بايام حسن على جائزة الهداف بإحرازه ثلاثة أهداف، حيث كان قد أحرز هدفه الأول في مباراة الجولة الافتتاحية أمام المنتخب المغربي، قبل أن يحقق ثنائية في المباراة الثالثة أمام تركيا والتي قاد بها منتخب بلاده إلى الفوز والتتويج باللقب، كما أحرز الأولمبي الإيراني جائزة المنتخب المثالي.

هذا المنتخب الذي يقوده المدرب علي رضا منصوريان أحد النجوم السابقين في المنتخب الإيراني أظهر قدرات فنية رائعة خصوصا على مستوى التحكم بالكرة والتدرج بها بشكل منظم عبر التمريرات القصيرة باتجاه مرمى المنافس، بالنتيجة فرض الفريق أسلوبه على منافسيه وتفوق عليهم بشكل واضح على مختلف الصعد، وكان تتويجه منطقيا ومستحقا.

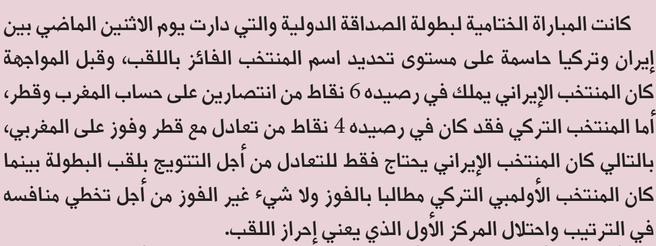
سلبيات واضحة

رغم الفوز في الجولة الأخيرة على حساب المنتخب المغربي بهدفين لهدف، فإن ذلك لا يمنع من القول بأن المستوى الذي قدمه العنابي في البطولة ككل لم يكن بذلك المستوى المقنع الذي يؤكد أن الأمور تسير بالاتجاه الصحيح.

المنتخب الأولمبي الذي يقوده الهولندي مارسيل لم يرتق أداؤه إلى المستوى المأمول، ولم تظهر شخصية الفريق الذي يمكن أن يكون نواة لمنتخب مستقبلي يحمل آمال الكرة القطرية، وذلك بالرغم من تواجد بعض الأسماء البارزة التي تشارك مع الفرق الأولى في أنديتها، وهو ما يعطي الدليل على أن عملا كبيرا ينتظر هذا المنتخب ليكون جاهزا بأتم معنى الكلمة ليدعم العنابي الأول بعناصر تقدم الإضافة حين تقتضي الضرورة ذلك.

المدرب مارسيل كان من جهته إيجابيا للغاية في تصريحاته وعبّر عن سعادته بتحقيق الفوز في المباراة الأخيرة أمام المغرب بالرغم من أنها كانت مباراة شكلية بما أن العنابي فقد حظوظه في التتويج بالمركز الأول منذ الجولة الثانية ولم يبق له إلا التطلع إلى الحصول على المركز الثاني دون أن يكون مصيره بين يديه، كما تحدث عن المستوى المميز للفريق في الشوط الثاني، لكن ذلك لم يكن تحليلا دقيقا على اعتبار أن المنتخب المغربي كان الأفضل في أغلب فترات هذا الشوط وكانت له أسبقية واضحة على مستوى الوصول إلى المناطق الأمامية، بينما استغل العنابي كرة ثابتة في آخر المباراة حوّلها الموهوب هلال محمد إلى هدف لم يكن يعكس سيطرة عنابية على مجريات اللعب.

لعل المدرب يريد دائما أن ينظر إلى الأمور بإيجابية لكن الواقع أن بطولة الصداقة الدولية أظهرت أن العنابي الأولمبي مازال يحتاج إلى الكثير من الاحتكاك بمدارس كروية مختلفة حتى يكتسب اللاعبون خبرات إضافية ويطوروا مستوياتهم، وقد يسهم الاستحقاق القادم بالمشاركة في دورة التضامن الإسلامي بإندونيسيا في شهر يونيو في تأمين هكذا احتكاك.





كانت المباراة الختامية لبطولة الصداقة الدولية والتي دارت يوم الاثنين الماضي بين إيران وتركيا حاسمة على مستوى تحديد اسم المنتخب الفائز باللقب، وقبل المواجهة كان المنتخب الإيراني يملك في رصيده 6 نقاط من انتصارين على حساب المغرب وقطر، أما المنتخب التركي فقد كان في رصيده 4 نقاط من تعادل مع قطر وفوز على المغربي، بالتالي كان المنتخب الإيراني يحتاج فقط للتعادل من أجل التتويج بلقب البطولة بينما كان المنتخب الأولمبي التركي مطالبا بالفوز ولا شيء غير الفوز من أجل تخطي منافسه في الترتيب واحتلال المركز الأول الذي يعني إحراز اللقب.

الأتراك بدأوا اللقاء بقوة وأظهروا نواياهم في التشبث بقوة بأمل التتويج، ومنذ الدقيقة الثانية تمكن جينك توسون من هز شباك الحارس الإيراني علي رضا بتسديدة رأسية قوية إثر ركلة ركنية متقنة، ومن حينها اتضح أن اللقاء سيكون مشوقا وسيشهد تنافسا كبيرا على أمل التتويج.

الرد الإيراني على الهدف التركي لم يتأخر كثيرا، وفي الدقيقة الخامسة تمكن بايام حسن من تعديل النتيجة لتعود الكفة لصالح المنتخب الإيراني الذي أصبح يلعب بشكل أفضل ويصل إلى مناطق منافسه بشكل مميز عبر التمريرات القصيرة التي كانت تدل على الفنيات العريضة للاعبيه والانسجام الكبير بينهم، وفي الدقيقة 25 تمكن الهداف بيام حسن من تحقيق الهدف الثاني الذي كان منتظرا بالنظر إلى مجريات اللعب، وعلى نتيجة 1/2 انتهى الشوط الأول من المواجهة الحاسمة.

في الشوط الثاني حاول كل منتخب الوصول إلى مرمى منافسه، حيث كان الإيرانيون يسعون إلى حسم النتيجة بتسجيل الهدف الثالث الذي سيجعل مهمة المنافس صعبة جدا إذ سيصبح في حاجة إلى تسجيل 3 أهداف للانتصار والفوز بالبطولة، ومن جانبه كان المنتخب التركي يبحث عن التعديل في مرحلة أولى قبل أن يحاول لاحقا أخذ الأسبقية.

مرت الدقائق وكانت كل الاحتمالات ممكنة، وفي الدقيقة 74 وضع المميز محسن مسلمان حدا للتشويق بتحقيقه هدفا جميلا جدا في مرمى المنتخب التركي، لتصبح مهمة الأتراك شبه مستحيلة في ربع الساعة الأخير من اللقاء، ولم يكن هدف ريدفان شيمشيك الرائع للمنتخب التركي في الدقيقة 85 كافيا لتغيير مصير اللقاء، حيث انتهت المباراة في الأخير بنتيجة 2/3 لفائدة الأولمبي الإيراني الذي حصد بذلك العلامة الكاملة وتَوّج بطلا لبطولة الصداقة الدولية في نسختها الحادية عشرة..في المقابل، كان الهدف التركي الثاني في آخر اللقاء مهما جدا على صعيد الترتيب النهائي للبطولة حيث إنه جعل منتخب تركيا متعادلا مع العنابي من مختلف الأوجه بما أدى إلى إجراء قرعة لتحديد صاحب المركزين الثاني والثالث بينهما والقرعة أفرزت تركيا كوصيف والعنابي ثالثا.

ـابي الاولمبي!!



العنابي ينهي المشوار بانتصار

العنابي دخل مباراة المغرب وكله أمل في تحقيق فوزه الأول في البطولة بعد أن تعادل في الجولة الأولى أمام تركيا بهدف لمثله وخسر في الثانية أمام إيران بهدفين لهدف، وكان الفوز يعني إمكانية الحصول على المركز الثاني، بحسب ما تفرزه المباراة الأخيرة بين إيران وتركيا، كما أن تقديم مستوى جيد في ختام البطولة كان أمرا ضروريا بعد أن غاب الإقناع في المباراتين الأولى والثانية.

عناصر الأولمبي القطري لم يدخلوا المباراة بشكل جيد وتركوا المبادرة للمنتخب المغربي الذي كان يطمح إلى تحسين الصورة بعد تعرضه لخسارتين أمام إيران وتركيا بالنتيجة ذاتها 1/0، وترجم المغاربة ظهورهم الجيد في الشوط الأول عبر هدف جميل حققه وليد الكارطي في الدقيقة 33 عبر تسديدة من خارج منطقة الجزاء.

في الشوط الثاني حاول لاعبو العنابي تقديم مردود أفضل مما قدموه في الشوط الاول وقد تمكن صالح اليزيدي في الدقيقة 57 من إدراك التعادل عبر تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، لكن المغاربة كانوا أكثر وصولا إلى المناطق الأمامية بعد ذلك إلا أنهم لم يتمكنوا من استغلال الفرص الكثيرة التي أتيحت لهم، بسبب نقص التركيز والتفاهم في الخط الأمامي.

مع اقتراب المباراة من نهايتها استفاق العنابي وهدد مرمى المنتخب المغربي، وفي الدقيقة 89 تمكن هلال محمد من اختطاف هدف الفوز بتسديدة رائعة من ركلة حرة على مشارف منطقة الجزاء، وضعها بيسراه على يسار الحارس الذي لم يجد أي حيلة لردها، وبانتهاء اللقاء بهدفين مقابل هدف حصد الأولمبي القطري أول فوز له في البطولة ورفع رصيده إلى 4 نقاط، وبقي ينتظر المباراة الثانية عله يصعد للمركز الثاني في البطولة، لكن ذلك لم يحدث ليكتفي بإحراز المركز الثالث، بينما خرج المنتخب المغربي برصيد خال من النقاط بعد تعرضه للخسارة الثالثة.

النتائج الكاملة للبطولة

الجولة الأولى: 21 مارس 2013
المغرب - إيران 0-1
قطر - تركيا 1-1

الجولة الثانية: 23 مارس 2013
إيران - قطر 2-1
تركيا - المغرب 1-0

الجولة الثالثة: 25 مارس 2013
قطر - المغرب 2-1
إيران - تركيا 3-2

بعد.. المنتخب لم يعد!

صالح الحمادي – السعودية



حتى والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتصدر مجموعته (بجدارة) في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الآسيوية (أستراليا 2015) إثر الفوز على الصين وإندونيسيا.. نقول من باب المحبة للأخضر (بعد.. المنتخب لم يعد!).. نعم بعده الأخضر لم يعد إلى سابق عهده كفريق (تتحزم) به جماهيره في كل المحافل الإقليمية والقارية!.

صحيح أن وضع المنتخب أصبح لمناصريه في وضع (شبه) مريح.. خاصة للجهازين الإداري والفني، وهو ينهي المرحلة القصيرة في التصفيات بنقاط كاملة كي تعمل أجهزته خلال الأشهر الستة المقبلة في رحابة تعامل جماهيري وإعلامي دون ضغوطات أو منغصات.. ولكن!.

لكن لأننا (بتنا أخيرا) نجيد (نسبيا) الاستفادة من تجاربنا السابقة، نقول (بصراحة) المنتخب في النزالين الماضيين كان التوفيق حليفه كي يخرج بالنقاط كاملة.. وإلا كانت الفرقة الصينية، ومثلها الإندونيسية، قريبة جدا من خطف نقطة على الأقل.. لكننا مع ذلك نسأل الله – تعالى – أن يكون التوفيق حليف الأخضر حتى يبلغ النهائيات!.

وهنا، يقفز السؤال العريض.. هل بلوغ النهائيات غاية.. أم وسيلة؟!.

لا شك لدينا في أن كل عشاق الأخضر وجميع مسيريه لديهم قناعة تامة بأن التأهل إلى النهائيات ليس غاية (أحد.. أبدا)، بل الوسيلة اللازمة لتحقيق الغاية.. ومليون في المائة فغاية الجميع إعادة كأس الأمم الآسيوية للخزينة السعودية التي طال الغياب عنها (منذ آخر كأس خضراء في أبوظبي 1996)!.

لا بأس من الاحتفاء (المنضبط) دون مبالغة أو أي احتفالات لا تليق بتاريخ الأخضر.. لكن الأكيد أن المقبل من مباريات أكثر صعوبة وأهمية لإنجاز الوسيلة.. في الطريق نحو الغاية الكبرى!.

تصوروا بطل كأس الأمم 84 و88 و96.. ووصيف 92 و2000 و2007.. بات يعاني (أشد معاناة) لبلوغ النهائيات (فقط) ناهيك بإحراز اللقب.. والله زمان نترحم فيه على فيصل ونشكر سلطان.

ونحن نشكر رئيس الاتحاد أحمد عيد على ترك الفرصة للإداري القريني واللاعبين للتحدث لوسائل الإعلام عقب الفوز على إندونيسيا كإيثار كبار.. نحسب عليه ترشيح نفسه للجائزة الآسيوية!.



هل ضاع علينا؟!

محمد الجوكر – الامارات



هل رشح الاتحاد الوطني لكرة القدم لجائزة الاتحاد الآسيوي التقديرية لخدمة كرة القدم للعام الحالي التي تمنح لمن خدموا الرياضة في بلدهم وأسهموا في تحقيق نتائج واضحة، وفقاً للشروط التي حددها الاتحاد الآسيوي لمن يتم ترشيحهم من قبل الاتحادات الأهلية؟، سؤال أطرحه بعد أن قرأت أن يوم أمس كان آخر موعد للترشيح وتقديم الأسماء لمن وقع عليه الاختيار، وهذه الجائزة تمنح للمواطنين الذين خدموا رياضة بلدهم وأسهموا في تقديم عمل ونتائج واضحة لأعوام عدة، على ألا يكون سبق للمرشحين الحصول على الجائزة المرشحين لها.

ومن الشروط أن يكونوا خدموا الرياضة لمدة 30 عاماً وأكثر، وكل اتحاد يقوم بترشيح ثلاثة أسماء لجوائز ثلاث تقديراً وعرفاناً لمن ضحوا وخدموا الرياضة في بلدانهم، وأرى أن هناك شخصيات إماراتية تستحق التكريم من الأسرة الرياضية المخضرمة صاحبة التاريخ الطويل في المشوار الرياضي، أمثال قاسم سلطان وسلطان صقر وخليفة ناصر السويدي، وغيرهم، عرفاناً بالجهود التي بذلوها، لقد أدوا الأمانة ووصلوا إلى مستوى عال من الخدمة الوطنية والعطاء والخبرة التي علموها لقيادات الصف الثاني، لابد أن نشكرهم ونقدر جهودهم، رغم تركهم الساحة الرياضية، لأن هذه سُنة الحياة، لابد من التغيير في مواقع العمل وإعطاء الفرصة للأجيال الشابة، ليتسلموا الراية ممن سبقوهم ويسيروا على نفس طريق الخبرة والتميز والعطاء للوطن وللدائرة أو المؤسسة التي يعملون بها.

كلمة حق نقولها في هذه الأسماء كأمثلة فقط، لأن دورهم كبير في تدعيم الحركة الرياضية، من واقع إدارتهم للوظائف الحكومية على مدى الفترة الطويلة الماضية وهي حصيلة علمهم وخدمتهم لوطنهم ومجتمعهم، فقد لعبت هذه القيادات دورها المؤثر الذي انعكس على القطاع الشبابي والرياضي والاجتماعي، ويكفي أنهم خيرة الخبرات الإدارية الرياضية التي نعتز بها، عملوا مخلصين وبذلوا الجهد والعطاء، وبالطبع لا أحد ينسى جهود هؤلاء الثلاثة عبر السنين الطويلة التي قدموا فيها كل الدعم والتواصل محلياً وعربياً، وأصبحوا رموزاً من رموز الحركة الرياضية في عالمنا العربي، وهذه كلمة صدق نقولها في هؤلاء الرجال الأوفياء، ولولا إخلاصهم وتفانيهم لما وصلوا إلى هذه المرحلة العمرية من العطاء داخل المؤسسات الوطنية.

وكما قلت هذه أمثلة تستحق التكريم من جميع الجهات الرياضية والشبابية على الفترة الذهبية التي عملوا بها ومرت على تاريخ الرياضة الإماراتية، لا أحد ينكر دورهم عندما تولوا مهمتهم في مسيرة صعبة خاصة مع الكرة الإماراتية، وأسهموا بدرجة كبيرة، وأتذكر التصريح الشهير في بداية الثمانينيات لخليفة ناصر السويدي الذي كان إدارياً محنكاً عندما تعاقد نادي العين مع الخبير التونسي الشهير عبدالمجيد الشتالي لتدريب الفريق العيناوي، لكنه لم يستمر وهرب، حيث قال السويدي آنذاك (من لا يريدنا لا نريده)، ومنذ ذلك التاريخ أي قبل 30 سنة وبالفعل استغنى العين عنه، وأسند المهمة لأحمد نجاح، الذي فاز بالبطولة، والسويدي لم ينقطع عن معشوقه نادي العين، وظلت الرياضة هاجسه الأكبر برغم ابتعاده واتجاهه للعمل الإنساني والآن البرلماني، فله التقدير على مواقفه المشرفة.

أسجل تقديري وعرفاني بما لمسته من هؤلاء من تعاون، فقد اجتمعنا على أرضية صلبة من الصداقة والأخوة في إطار العمل الشبابي والرياضي، والتفاني في خدمة الوطن كان يجمع بيننا.. والله من وراء القصد.

أنس

الفرص الضائعة

محمد صيام – مصر

لا فارق بين ثقافة العرب في كل المجالات بل تكاد تكون واحدة سواء تعلق الأمر بالسياسة أو الرياضة أو أي شيء آخر.. فمثلما يدمن العرب – من المحيط للخليج – التفريط في الفرص الذهبية في السياسة فهم أيضاً يحترفون إضاعتها في الرياضة ولديهم قدرة كبيرة غير عادية في عدم استغلال مناسبات عديدة في كرة القدم على الأقل كانت كافية بإضافة الكثير لتاريخهم في اللعبة ولمنحهم المزيد من الاحترام فيها على المستويين العالمي والقاري.

ولا توجد فرص أسهل ولا أفضل على الأقل لعرب شمال إفريقيا للوصول لنهائيات كأس العالم المقبلة بالبرازيل أحسن من التصفيات الحالية التي تعد أكثر من رائعة بعدما اختصرت الكثير من الجهد والعقبات أمام المنتخبات في نظام من الممكن ألا يتكرر في السنوات المقبلة ورغم ذلك فإن هناك أكثر من فريق يصر على إهدارها بغرابة كبيرة لا تتماشى مع قدراته وإمكاناته وما يضمه من لاعبين مميزين مثل المنتخب الوطني المغربي الذي تعرض لخسارة فادحة ومهينة من نظيره التنزاني 3/1 أطاحت بكل حظوظه في صدارة مجموعته.

ولا يوجد من منتخبات شمال إفريقيا من يتمسك بالفرصة السهلة ولا يريد التفريط فيها بسهولة إلا المنتخب التونسي ليس لأنه نجح في حصد نقاط مبارياته السابقة بالكامل وتربع على قمة مجموعته برصيد تسع نقاط ولكن لأن أموره تسير بانتظام وأحواله تمر بمرحلة استقرار كبيرة تجعله قادراً على حسم المرحلة الأخيرة لصالحه مهما كان منافسه الذي سيواجهه وستحدده القرعة فيما بعد.

والفارق بين المنتخب الوطني المصري ونظيره التونسي – لا اعرف نتيجة مباراته مع زيمبابوي التي أقيمت الثلاثاء الماضي لعدم إقامتها لحظة كتابة المقال – أن هناك حالة من عدم الاستقرار الفني والمعنوي فيه سببها الجهاز الفني بقيادة الأمريكي بوب برادلي الذي أجده مرتبكاً لأول مرة منذ توليه المهمة وهو ما انعكس على اختياراته الأخيرة للقاء زيمبابوي للحد الذي تخلى فيه عن قناعاته بلا مبرر التي دافع عنها طوال الفترة الماضية ليهدر الكثير من الوقت والجهد ويكون لزاماً عليه أن يبدأ من جديد بمجموعة مختلفة من اللاعبين.

صحيح أن حالة التربص في الفترة الماضية ببوب برادلي كانت كبيرة وفاقت كل الحدود من مسؤولي اتحاد الكرة التي وصلت لأعلى معدلاتها بالإعلان عن الاتفاق مع حسام حسن لتولي المهمة بدلاً منه مع أول إخفاق له في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل إلا أن الرجل كان دائماً ما يتعامل معها بثبات وعدم اهتمام ولا يلتفت لها على الإطلاق.. فما الذي حدث وبدله لهذه الدرجة التي تهدد مستقبل المنتخب الوطني.

والتغيير الذي طرأ على المدير الفني بوب برادلي وبدله يتعلق بحجم الضغوط التي يتعرض لها من مساعديه والخوف من الإقالة التي يطارده شبحها كل يوم للحد الذي بات يستمع لهم أكثر مما يعمل وينفذ رغباتهم حتى لو كانت على حساب قناعاته أو من شأنها أن تفتح بابا من الانتقادات العنيفة عليه وتعجل برحيله بعدما أصبحت – الانتقادات – فنية ومنطقية بدليل أنه بعد كل الفترة التي قضاها في منصبه لم يستقر على التشكيل الاساسي للمنتخب الوطني ولا الهيكل الرئيسي ولا الأسس التي يتم طبقاً لها اختيار اللاعبين.. والمحصلة أن هذه الأوضاع ستقلل من فرص المنتخب الوطني الميسورة في التأهل لمونديال البرازيل التي يزيد من سهولتها عمليات تغيير الجلد التي تشهدها كل منتخبات القارة الإفريقية الكبيرة التي يعاني غالبيتها من تراجع كبير يصل لحد الانهيار.



مستغلا ظروف منافسه الصعبة وينتظر تعثر السد..

لخويا يتأهب لخطف النقاط أمام العربي الجريح!

طارق العتريس

بهدف تأكيد مركز الوصافة وانتظار تعثر السد المتصدر في لقائه القادم على الاقل امام الغرافة ثم امام الخريطيات قبل ان يلتقيه بالمحطة الاخيرة سيخوض لخويا لقاءه امام العربي «الجريح» في السادسة مساء يوم السبت المقبل على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل والذي يأتي في ختام الاسبوع العشرين من دوري النجوم الذي سيعاود انطلاقته في محطاته الثلاث الاخيرة بعد توقف طويل دام قرابة الشهر، وهو ما جعلنا نشعر بأن تقديم المواجهة وكأنها مباراة في بداية الموسم وليس نهايته عطفا على كم الغيابات والايقافات والاصابات التي يعاني منها العرباوية والتي وضعت مدربه بنيج في مأزق وحيرة كبيرة. وهي الظروف التي قد تمنح الافضلية لفريق لخويا ولمدربه البلجيكي جريتس الذي لن يجد صعوبة كبيرة في اختيار التشكيلة بسبب عدم تأثر لاعبيه بالايقافات او الاصابات خاصة بعد عودة عادل لامي من الاصابة ومشاركته بلقاء الجيش في الدور نصف النهائي بكأس النجوم، لذلك فان تشكيلة لخويا شبه ثابتة ومستقرة في معظم مبارياته، وتتكون من بابا مالك بحراسة المرمى وقلبي الدفاع دامي تراوري ومجيد بوقرة والظهيرين خالد مفتاح يسارا وتريسور او محمد موسى بالجانب الايمن وفي الوسط كريم بوضيف وجونيور ومن امامهما طرفا الوسط نام تاي هي وايسيار ديا وفي الهجوم سباستيان ومن خلفه يوسف المساكني.

على العكس من استقرار لخويا الفني كان الله في عون المغربي عبدالعزيز بنيج مدرب العربي فيما يعانيه من غيابات تضرب اركان فريقه في القادم من الموسم على خلفية عقوبات الانضباطية بسبب توابع هوشة «نيني – خرجة» التي تسببت في انتهاء موسم المغربي حسين خرجة بعد ايقافه 10 مباريات التي قد تخفف او لا تخفف بعد الاستئناف، بجانب عبدالله معرفية 5 مباريات وعبدالعزيز حاتم 3 مباريات ومحمد خليفة الكواري مباراتين، بجانب اصابة خوخي بوعلام وايقاف المحترف كيتا لحصوله على بطاقة حمراء، لذا فاننا نؤكد على الوضع الصعب الذي يعيشه مدرب العربي والحيرة الكبيرة التي افصح عنها قبل اللقاء بـ48 ساعة كي يختار التشكيلة التي سيخوض بها المواجهة ولذا فان التشكيلة التي خاض بها العربي كأس النجوم تبدو اساسا للانطلاق منها بجانب عودة الدوليين عبدالعزيز السليطي ومحمد سالم بجانب احتمال تواجد ناصر خلفان بعد عودته من الاصابة واحمد خلفان العائد من المنتخب الاولمبي وتبدو التشكيلة المحتملة للعربي ستتكون من مسعود زراعي وقلبي الدفاع احمد شهداد ومحمد زيارة والظهيرين موسى البركة ومحمد مال الله وفي وسط الملعب المشكلة الكبرى لمدرب العربي بسبب الغيابات والإصابات وليس أمامه سوى عبدالعزيز السليطي وعبدالله العريمي ومحمد سالم المال وناصر خلفان وربما النحوي، مع المهاجمين فاندرلي وراكيتش.

الفارق الفني كبير بين الثاني والحادي عشر

القراءة الاولية لموقف الفريقين تشير الى وجود فريق لخويا في المركز الثاني وبرصيده 39 نقطة وله 32 هدفا وهو بذلك يملك ثالث اقوى هجوم بالدوري (بعد الريان 43 والسد 41) وعليه 18 هدفا بما يضعه كثاني اقوى خط دفاع بعد دفاع الجيش (17 هدفا) وقد جمع لخويا نقاطه من الفوز في 12 لقاء والتعادل 3 مرات والخسارة في 4 مباريات، اما العربي فهو صاحب المركز قبل الاخير برصيد 16 نقطة فقط وبرصيده 19 هدفا فقط وعليه 30 هدفا، هزت شباكه في 19 مباراة وهي نسبة اهداف كبيرة تدل على هشاشة الدفاع العرباوي الذي يتساوى مع ما دخل مرمى فريق الريان صاحب المركز الرابع!. ويسبقه في ذلك كل من دفاع ام صلال (32 هدفا) والسيلية الاخير (50 هدفا). والمثير ان العربي لم يحقق الفوز هذا الموسم سوى في 3 مباريات فقط وهو اول فريق ينجح في تحقيق الفوز على السد بأول لقاء بالقسم الثاني 2/4 ومن قبلها فاز العربي على الوكرة 1/2 ثم فاز على السيلية 0/3 وتعادل العربي في 7 مباريات وخسر في 9 مباريات وهي نسبة كبيرة لا تتناسب مع تاريخ النادي العربي ومن خلال تحليل هذه الارقام يتبين الفارق الكبير في المستوى بين لخويا الثاني والعربي الحادي عشر.

هل ينجح العرباوية في فك عقدة لخويا ؟!

تاريخ اللقاءات المباشرة بين الفريقين يشير الى انهما تقابلا 10 مرات من قبل في جميع البطولات، فاز العربي 4 مرات مقابل فوز لخويا في 3 مباريات وتعادلا 3 مرات، والمثير ان العربي لم يستطع حتى الان ادراك الفوز في اي من المواجهات الخمس التي جمعتهما معا بالدوري، حيث تعادل الفريقان مرتين في موسم 2010 بنفس النتيجة 1/1 ثم فاز لخويا 0/3 ذهابا في دوري الموسم الماضي 2011، وتعادلا ايابا بنتيجة1/1، فيما اكد لخويا تفوقه وعلو كعبه في الدوري في لقاء القسم الاول هذا الموسم بنتيجة 1/3، وفاز العربي بنتيجة 0/1 في المرة الوحيدة التي جمعتهما معا في كأس ولي العهد بموسم 2011 كما تفوق العربي في كأس الشيخ جاسم مرتين 0/1 بموسم 2010 و2/4 بالموسم الحالي وفي دوري الرديف تبادل الفريقان الفوز بنفس النتيجة 1/2.. فهل سينجح العربي في تحقيق الفوز الاول على حساب لخويا بالدوري ام سيؤكد لخويا تفوقه الدائم على حساب فريق الاحلام؟.

خميس الكواري يدير المواجهة

اسندت لجنة الحكام باتحاد الكرة ادارة اللقاء للحكم الدولي خميس الكواري ومساعديه الاول سالم النعيمي وسعد الشمري والحكم الرابع سلمان فلاحي بالاضافة الى الحكمين الخامس والسادس الوليد خالد وحمد بوشريدة.

بطاقة المباراة

لخويا VS العربي

المناسبة: الاسبوع العشرون بدوري النجوم للموسم ٢٠١٢/٢٠١٣
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل
اليوم: السبت ٣٠ مارس ٢٠١٣
التوقيت: السادسة مساء





التوقف خدم الرهيب بالتقاط الأنفاس..

الريان يتطلع لتأمين المربع.. والوكرة لتحسين الصورة

محمود الفضلي

يأمل الريان تأمين تواجده في المربع الذهبي لدوري نجوم قطر بتأمين مركزه الرابع على سلم الترتيب عندما يستقبل الوكرة الساعة السادسة من مساء بعد غد السبت على استاد أحمد بن علي لحساب الأسبوع العشرين من البطولة المحلية التي تُستأنف بعد فترة توقف بدأت منذ الخامس من الشهر الجاري لإفساح المجال امام المنتخب القطري لخوض مباراتي البحرين وكوريا الجنوبية لحساب تصفيات كأس اسيا وتصفيات كأس العالم.

الرهيب الذي جمع 33 نقطة يتطلع الى قطع الطريق على الغرافة الخامس برصيد 27 نقطة بالانتصار على الوكرة للوصول الى النقطة 36 التي تعني التأهل لبطولة كأس سمو ولي العهد منطقيا، ذلك ان فرصة الفهود في الوصول الى المركز الرابع باتت مشروطة بالانتصار في المباريات الثلاث المتبقية شريطة خسارة الريان في مواجهاته المتبقية، اما في حال فوز الريان على الوكرة فإن الغرافة سيصبح مطالبا بأمر إضافي وهو تجسير فارق الأهداف البالغ 13 هدفا لمصلحة الرهيب، وهو أمر يبدو من الصعوبة حدوثه.. بالمقابل يسعى الوكرة الى تحسين موقعه على جدول ترتيب الدوري بالتقدم الى المركز الثامن مشاركة مع قطر وعلى حساب الخريطيات، وإن كان الأمر بشروط بخسارة الأخيرين في مباراتيهما مع ام صلال والجيش تواليا في ذات الجولة.

مآرب الحسم

نقول بأن الريان يتطلع الى حسم مسألة تواجده في المربع الذهبي في وقت مبكر بالانتصار على الوكرة وانتظار تعثر الغرافة بالخسارة او التعادل امام السد الساعي لحصد اللقب، وذلك كي يتفرغ الرهيب لمنافسات دور المجموعات لدوري ابطال اسيا، حيث تنتظره مواجهة مفصلية في مصير المنافسة على إحدى بطاقتي العبور الى الدور ثمن النهائي عن المجموعة الرابعة عندما يحل ضيفا على العين الإماراتي يوم الأربعاء المقبل الثالث من ابريل هناك في العين وفق مساعي العودة بنتيجة إيجابية تحيي آمال المنافسة خصوصا ان الريان يحتل حاليا المركز الأخير في المجموعة برصيد نقطة يتيمة من تعادل وخسارة.

وسيستعيد الريان بعضا من نجومه الذين احتجبوا عن الجولة الأخيرة سواء بدوري نجوم قطر او بدوري أبطال اسيا على غرار صانع العابه رودريغو تاباتا وفابيو سيزار، وهو ما سيشكل دفعة للفريق الذي سيسعى لتدارك نتائجه السلبية في البطولة المحلية بالخسارة امام الغرافة ومن قبلها التعادل مع الخريطيات، ثم السقوط امام الهلال 3/1 بدوري الأبطال.

بالمقابل، لا يبدو للوكرة أي حافز سوى تحسين الترتيب، وذلك في حال إقرار الاتحاد القطري لكرة القدم تنفيذ توجهات الغاء الهبوط هذا الموسم بقصد رفع عدد الأندية بدوري الدرجة الاولى الى 14 فريقا، اما في حال تأجيل ذاك التوجه، فإن الوكرة سيكون مهددا بخوض مباراة ملحق الهبوط امام ثاني دوري الدرجة الثانية، على اعتبار ان العربي يملك فرصة الخروج من المركز قبل الأخير «الحادي عشر» على حساب الوكرة والخريطيات صاحبي الرصيد البالغ 20 نقطة، في حين يملك العربي 16 نقطة قبل ثلاث جولات من نهاية المسابقة.

موازين فنية

في النواحي الفنية تبدو كفة الريان على الورق أرجح من الوكرة الذي يعاني الأمرين تحت إمرة مدربه البوسني محمد بزدارفيتش الذي اضاع بوصلة النتائج الإيجابية التي بدأها مع النواخذة في الاسابيع الاولى من عمر دوري نجوم قطر وهي الفترة التي عرفت مشاركة الوكرة صدارة جدول الترتيب، قبل ان يبدأ مسلسل السقوط المتتالي بتلقي الفريق تسع هزائم مقابل خمسة انتصارات وخمسة تعادلات، ولعل الغريب في أمر النواخذة هو تباعد أزمنة تحقيق النتائج الإيجابية، اذ بات الفريق يحقق تعادلا كل ثلاث جولات، فيما كانت مشاهد الفوز متباعدة او لنقل أنها أضحت نادرة الحدوث بدليل ان الفريق حقق ثلاثة انتصارات في الجولات الخمس الاولى، ثم حقق انتصارين فقط في اربع عشرة جولة.

صحيح ان الريان تعثر في الجولات الأخيرة، بيد ان حاله لا يمكن ان تقارن بحال منافسه، ذلك ان سقوط الرهيب عادة ما تكون له اسبابه بغياب عناصر اساسية او جراء الضغط الذي عاشه في الأسابيع الأخيرة بازدواجية اللعب على الجبهتين المحلية والاسيوية، كما جرى في الأسبوع الأخير عندما تعثر الرهيب امام الهلال قاريا بعد أن تعثر محليا امام الغرافة.

اللعب على الإمكانات المتوافرة والزاد البشري المتواضع وعدم القناعة بمستوى المحترفين وخصوصا المهاجم الفرنسي الن فرو.. كلها دوافع لإرهاصات يعيشها المدرب بزدارفيتش الذي للأمانة لا يتحمل كامل المسؤولية عن حال النواخذة، سيما ان الإدارة فشلت في تأمين محترفين أفضل خلال فترة الانتقالات الشتوية، فواقع الفوارق الفنية بين الوكرة وبقية أقرانه التي تصب في غير صالح النواخذة تجعل أمر إمكانية تفوق الوكرة محدودا جدا، في حين يعمل الأورغوياني دييغو اغيري مدرب الريان على تحسين صورة فريقه على مدار الموسم، وبات هدفه التخلص من حالة التذبذب وعدم ثبات الاداء بشكل عام.

وإذا كان التوقف قد خدم أحد الطرفين.. فحتما سيكون الريان الأكثر استفادة، ذلك ان الفريق التقط الأنفاس بعد ثلاثة اسابيع مضغوطة عاشها قبل التوقف، وبالتالي فهي فرصة امام اغيري لإعادة ترتيب الأوراق، في حين ان التوقف لن يخدم مدرب النواخذة على اعتبار ان مشاكل الفريق في مستوى لاعبيه ومردودهم الفني وليس في امور اخرى كالإرهاق والإصابات.

بطاقة المباراة

الريان VS الوكرة

المناسبة: الاسبوع ٢٠ لدوري نجوم قطر
المكان: استاد أحمد بن علي بنادي الريان
الزمان: الساعة السادسة مساء بعد غد السبت





الصواعق فازوا في الذهاب ويسعون إلى إعادة الكرّة

الخريطيات متحدي الكبار يواجه الجيش المنتشي بلقبه الأول

فؤاد بن عجمية

يستضيف الخريطيات يوم غد على ملعب الخور نادي الجيش لحساب منافسات الجولة 20 من دوري نجوم قطر، ويطمح الصواعق إلى مواصلة الابتعاد عن المراكز المتأخرة حيث يحتل المركز التاسع حاليا برصيد 20 نقطة، بفارق 4 نقاط عن العربي صاحب المركز قبل الأخير، بينما يبحث الجيش المنتشي بتتويجه بلقب كأس النجوم عن مواصلة سلسلة نتائجه الإيجابية في الدوري والتي جعلته منافسا جديا على المركز الثاني بعد أن مكنته في وقت سابق من ضمان مقعد في المربع الذهبي والمشاركة بالتالي في كأس ولي العهد.

مبدئيا تلوح كفة الجيش أرجح في هذا اللقاء بالنظر إلى الإمكانات الكبيرة التي يتمتع بها، لكن الخريطيات عودنا بتألقه وصموده أمام فرق المقدمة، ولا ننسى أنه تمكن في مرحلة الذهاب، وبالتحديد في الجولة التاسعة من الفوز على الجيش بهدفين دون رد، وكان بإمكانه أن يخرج بنتيجة أعرض خاصة أنه أضاع ركلة جزاء في آخر المواجهة.

هذه المباراة تأتي قبل أن يخوض كلا الفريقين استحقاقا خارجيا، فالخريطيات يلتقي بكاظمة الكويتي يوم الثلاثاء القادم في دوري أبطال الخليج ويلاقي الجيش نادي الجزيرة الإماراتي في اليوم ذاته لحساب منافسات دوري أبطال آسيا، والجيش يبدو في حاجة أكبر إلى دعم معنوياته قبل مواصلة المغامرة الآسيوية على عكس الخريطيات الذي ضمن تأهله في المسابقة الخليجية وفي صدارة مجموعته.

الخريطيات والتألق أمام الكبار

يلتقي الخريطيات يوم غد مجددا بأحد فرق مقدمة الترتيب، وهو نادي الجيش صاحب المركز الثالث بعد أن التقى خلال الجولة الماضية بنادي لخويا صاحب المركز الثاني، وفي الجولة التي قبلها بالريان رابع الترتيب، وفي المباراتين خرج الصواعق بنتيجة مميزة، حيث فاز على لخويا بهدف دون رد وتعادل مع الريان بهدفين لمثلهما، وهو يطمح إلى مواصلة التألق أمام الكبار، كما يأمل أن يواصل تحسين وضعه في الترتيب وحصد المزيد من النقاط.

الخريطيات يمر بمرحلة إيجابية للغاية ففي المباريات الست الأخيرة لم يخسر إلا في مناسبة وحيدة كانت أمام نادي قطر في الجولة 17، وحقق في المقابل انتصارين وثلاثة تعادلات، وهذا ما جعله يبتعد عن منطقة الخطر بفارق لا يستهان به قبل 3 جولات من نهاية الدوري، إذ يفصل بينه وبين العربي صاحب المركز الحادي عشر 4 نقاط، وبإمكانه أن يطمئن بشكل أكبر إذا ما حقق نتيجة إيجابية أخرى أمام الجيش.

الصواعق يدخلون لقاء الغد وكلهم ثقة في قدراتهم خاصة أنهم كثيرا ما يتألقون أمام الفرق المتواجدة في المراكز المتقدمة، وأمام الجيش بالذات سبق لهم أن قدموا مباراة من الطراز الرفيع في مرحلة الذهاب وفازوا بهدفين دون رد، ولا شيء يمنعهم من محاولة تكرار السيناريو مجددا والإطاحة بأحد أبرز أندية دوري النجوم.



المدرب الفرنسي سيموندي الذي عاد خلال الموسم الحالي إلى الخريطيات بعد تجربة قصيرة مع العنابي الأولمبي وأخرى غير موفقة مع الأهلي الذي هبط إلى الدرجة الثانية، تمكن من أن يعيد إلى الأذهان تلك الصورة المميزة التي ظهر بها الفريق معه خلال التجربة السابقة، وهو يريد أن يستمر ذلك الانطباع الإيجابي إلى آخر الموسم، وتقديم مستوى مميز أمام فريق بقيمة الجيش فضلا عن الخروج أمامه بنتيجة إيجابية سيرسخ إلى حد كبير ذلك الانطباع.الفريق يعول بلا شك على نجميه المتألقين في الخط الأمامي يحيى كيبي وآلان ديوكو، واللذين انضاف إليهما المميز عبدالعزيز الأنصاري القادم في فترة الانتقالات الشتوية والذي خطف الأضواء في الفترة الأخيرة، وإذا كان هذا الثلاثي في أفضل حالاته ولم يرتكب الدفاع تلك الأخطاء القاتلة التي يقوم بها في بعض المباريات فإن حظوظ الخريطيات في الخروج بنتيجة إيجابية في مباراة الغد ستكون كبيرة جدا.

الجيش وأمل المركز الثاني

مازالت الأفراح تغمر كتيبة نادي الجيش بعد الفوز بأول الألقاب يوم الأحد الماضي إثر الفوز على العربي في نهائي كأس كيو آن بي، لكن الفريق مطالب بأن يقدم مستويات مميزة خلال الفترة القادمة حتى لا يتوقف الحصاد على ذلك اللقب الذي لا يمكن اعتباره من الألقاب ذات الوزن الثقيل.

في سباق دوري النجوم، مازال الجيش معنيا بشكل منطقي بالحصول على المركز الثاني، فهو يملك حاليا 37 نقطة يحتل بها المركز الثالث والفارق بينه وبين لخويا الوصيف نقطتان، وهذا يعني أن الفوز في مباراة الغد على حساب الخريطيات مع خسارة لخويا أمام العربي سيجعله يقفز إلى مركز الوصافة، ويصبح مصيره بيده لإكمال المشوار في هذا المركز الذي أحرزه في الموسم الماضي وجعله يخوض كأس ولي العهد ودوري أبطال آسيا، وحتى إن لم يخسر لخويا فإن الفوز يبقى ضروريا لكي يبقى الأمل قائما إلى الجولة الأخيرة.

الجيش يسعى أيضا إلى مواصلة سلسلة نتائجه الإيجابية في الدوري، حيث أنه تمكن من تحقيق الفوز في 8 مناسبات في آخر 10 مباريات، مقابل خسارتين فقط، ولا شك أن فوزا جديدا سيبقي على المعنويات مرتفعة قبل خوض غمار الجولة الثالثة في دوري أبطال آسيا حيث يلعب الفريق أمام الجزيرة الإماراتي يوم الثلاثاء القادم لحساب الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى، ويحتاج إلى فوز ينعش آماله في المسابقة القارية بعد أن حصد نقطة وحيدة من مباريات الجولة الأولى والثانية، إذ خسر أمام الشباب في السعودية وتعادل أمام تركتور الإيراني في الدوحة.

الفريق يملك نظريا أوفر الحظوظ في الفوز على الخريطيات بحكم ترسانة اللاعبين المميزين في تشكيلته، لكن ذلك لا يعني الكثير لأن الجيش كثيرا ما تعثر في مباريات تلوح منطقيا في متناوله ومنها مباراته أمام المنافس ذاته في مرحلة الذهاب.

الخريطيات VS الجيش

الخريطيات:
1 خليفة
24 السعدي - 3 دومينغوس - 6 تركي - 25 طرار
8 نبيل - 9 عبدالرب
14 تيموريان - 10 كيبي - 11 البطاط
15 ديوكو

الجيش:
أدريانو 9 - ماهر 16
فاغنر 20 - زياني 10
سيول كي 17 - مثناني 14
مصعب 25 - ماركوني 5 - اندرسون 4 - سعد 8
ايفانيلدو 90

بطاقة المباراة

الخريطيات VS الجيش
المناسبة: الجولة ٢٠ من دوري نجوم قطر
التاريخ: الجمعة ٢٩ مارس ٢٠١٣
الملعب: استاد الخور
التوقيت: السادسة مساء



يواجه قطر في مباراة مفتوحة على أكثر من احتمال

أم صلال يدشن مرحلة فنية جديدة بقيادة بيران

عبدالمجيد آيت الكزار

يبدأ أم صلال رسميا مرحلة «فنية» جديدة عندما يقوده المدرب الفرنسي ألان بيران للمرة الأولى في دوري النجوم بمناسبة استضافته لقطر مساء يوم غد الجمعة على ملعب حمد الكبير بنادي العربي ضمن منافسات الجولة الـ٢٠.

وتقلد بيران زمام الأمور الفنية لفريق الصقور خلفا لمواطنه برتران مارشان الذي أقيل من مهامه عقب انتهاء منافسات الجولة الـ١٩.

يأمل بيران أن تكون هدية الترحيب به من لاعبيه للاحتفال به كمدرب جديد لهم تقديم عروض جيدة في المباراة أمام قطر وحصد نقاط الفوز الثلاث من أجل قطع الخطوة الصحيحة الأولى على درب التقدم في قائمة الترتيب العام وبلوغ مركز أفضل من الذي يقف فيه الفريق حاليا.

ويحتل أم صلال المركز الـ7 برصيد 25 نقطة حصل عليها من خلال تحقيقه لـ7 انتصارات و4 تعادلات مقابل 8 هزائم بينما يأتي قطر خلفه مباشرة في المركز الـ8 برصيد 23 نقطة حصل عليها من خلال تحقيقه لـ6 انتصارات و5 تعادلات مقابل 8 هزائم.

وكانت المواجهة الأولى بين الفريقين في الجولة الـ9 قد جاءت حافلة بالإثارة والأهداف وشهدت تنافسا مثيرا وندية قوية بينهما وكان الفوز فيها من نصيب الفريق القطراوي بثلاثة أهداف أحرزها محمد رزاق (6) ومحمد عمر (18) وموسى العلاق (61) مقابل هدفين لأم صلال أحرزهما المهاجم البرازيلي كابوري (16) ولاعب الوسط المغربي سعيد بوطاهر (76).

ويتمسك كل فريق بأمل تحقيق عودة ناجحة في جولة استئناف نشاط الدوري بعد أن توقفت منافسته منذ حوالي أربعة اسابيع.

تحضير مبكر لأغلى الكؤوس!

من البديهي أن يحظى المدرب الجديد لأم صلال بقسط وافر من الاهتمام وأن يسلط عليه كم كبير من الأضواء في مباراة فريقه أمام ضيفه قطر مساء غد لأنها ستكون أول مباراة رسمية يقوده فيها بعد أن عين كبديل لمواطنه مارشان الذي قام مجلس إدارة نادي «الصقور» بإقالته وشكره على كل الخدمات الفنية التي بذلها وقدمها له عقب إنتهاء منافسات الجولة الـ19.

وبات أم صلال ثالث نادٍ قطري يدربه بيران منذ أن حط رحاله بدوري النجوم إضافة إلى أنه درب المنتخب الأولمبي عام 2012 حيث أنه أشرف أولا على الخور في موسمين 2010/2011 و2011/2012 فقاده في الأول إلى احتلال المركز الـ7 وفي الثاني إلى المركز الـ5.

وبعد نهاية مهمته مع العنابي الأولمبي استنجد به الغرافة لتدريبه إلى غاية نهاية الموسم بدلا من البرازيلي باولو سيلاس الذي أقيل من منصبه عقب هزيمة الفهود في الجولة الثامنة 1/5 .

فتسلم بيران المسؤولية من المدرب المؤقت التونسي الحبيب الصادق الذي يشرف على الفريق الرديف فقاد «الفهود» للمرة الأولى في مباراتهم أمام الوكرة في الجولة الـ12 لكن المقام لم يطل به هناك أكثر من شهرين حيث قدم استقالته التي لم يتردد مجلس إدارة الفريق في قبولها مبررا إياها بأنها في صالح الطرفين.

ولم يظل المدرب الفرنسي عاطلا عن العمل لمدة طويلة حيث سرعان ما وجد منصب شغل شاغرا فأصبح مدربا لأم صلال خلفا لمواطنه برتران مارشان الذي اعتبرت إقالته مفاجئة للوسط الرياضي من ناحية التوقيت التي اتخذت فيه حيث أنها جاءت مباشرة عقب فوزين متتاليين في الدوري على حساب السيلية 1/2 في الجولة الـ18 والعربي 0/1 في الجولة الـ19.

ويبدو أن قرار الإدارة بإقالته لم يكن صدفة أو ليد لحظته بل كان مبيتا وتم التحضير له منذ مدة وهو دليل قاطع على أنها كانت تطمح إلى أن يكون فريقها في مركز أفضل من المركز السابع الذي بلغه عند فترة التوقف الأخير للدوري.

وكانت الإدارة في بداية الموسم قد راهنت على مارشان من أجل قيادته إلى التواجد في المربع الذهبي بعدما وفرت له الإمكانيات البشرية اللازمة حيث مدّته بمحترفين جدد هم المدافع الأسترالي ساشا أوغنينوفسكي والمغربي عثمان العساس القادم من الغرافة ومواطنه بوطاهر القادم من الوكرة كما جلبت عدة محليين جدد.

واختارت الإدارة حل التغيير الفني مباشرة بعد توقف الدوري لكي تتيح الوقت الكافي للمدرب الجديد بيران من أجل التعرف على لاعبيه وإدخال الإصلاحات الفنية التي يراها ضرورية ومناسبة لتحسين النتائج من أجل الوصول إلى مركز أفضل وجاهزية أكبر قبل انطلاق منافسات كأس سمو الأمير التي يتطلع مسؤولو الصقور إلى لعب الأدوار الطلائعية في منافساتها والذهاب فيها بعيدا خصوصا أنها تحمل ذكرى عطرة بالنسبة لهم حيث سبق للفريق التتويج بلقبها عام 2008 فنال حق المشاركة في دوري ابطال آسيا عام 2009 للمرة الأولى في تاريخه فأبلى البلاء الحسن في المسابقة الآسيوية حيث وصل إلى دورها نصف النهائي.

الفوز مطلب مشترك

من البديهي أن يتطلع بيران إلى الفوز في مباراته الرسمية الأولى كمدرب لأم صلال عندما يستضيف قطر مساء غد.

وقد أكد المدرب الفرنسي أنه حرص على إعداد لاعبيه من أجل إنجاز هذه المهمة بكل نجاح وحفزهم على حصد نقاطها كاملة مؤكدا في الوقت ذاته على أنها لن تكون سهلة وطريق الفوز لن يكون مفروشا بالورود لأن الفريق المنافس يملك هجوما قويا بإمكانه هز شباك الخصم في اي لحظة..

وقدم الصقور تحت القيادة الفنية الجديدة مؤشرات إيجابية على حسن استعدادهم من خلال المباريات الودية الثلاث الأخيرة التي لعبوها في فترة التوقف وحققوا فيها الفوز على حساب السد 0/2 والوكرة 2/3 والريان 0/3.

من جانبه يرغب البرازيلي سيبستياو لازاروني إعادة فريقه القطراوي إلى سكة الإنتصارات بعد أن تعذر عليه ذلك في الجولتين الماضيتين حيث خسر في الـ18 أمام لخويا 2/1 وسقط في فخ التعادل مع السيلية 1/1.

وشدد لازاروني على أهمية المباراة وصعوبتها نظرا لأن أم صلال يتوفر على مفاتيح فوز مهمة في صفوفه.

بطاقة المباراة

أم صلال VS قطر

المناسبة: الجولة الـ٢٠ من دوري النجوم

التاريخ: ٢٠١٣/٣/٢٩

الملعب: حمد الكبير بنادي العربي

التوقيت: الـ٨ مساء







وهو يلعب في مواجهة السيلية الباحث عن فرصة رفع المعنويات..

هل يؤكد الخور جدارته في الاقتراب من المربع؟

فؤاد إسماعيل

يستقبل أمسية الغد فريق السيلية نظيره الخور وذلك بملعب نادي الريان ابتداء من الساعة السادسة في إطار الجولة الـ٢٠ من دوري النجوم في مباراة تبدو أهدافها متباينة بين الفريقين، إذ تعد شكلية لزملاء القائد داغانو الذين تأكد وترسم إنهاؤهم منافسة الدوري في ذيل الترتيب العام بحكم اتساع الفارق بينهم وبين فريق العربي إلى عشر نقاط كاملة في حين لم تتبق سوى ثلاث جولات على الختام إلا أن هذا لن يمنع الشواهين من محاولة تحسين صورة الفريق وتحقيق ثاني فوز لهم هذا الموسم بعد الأول الذي كانوا قد حققوه على فريق الريان في نفس ملعب مباراة الغد ولو أن ذلك كان منذ خمسة أشهر كاملة ومن جهة أخرى تأكيد تعادلهم الأخير أمام نادي قطر.

هذا وسيخوض فريق السيلية المباراة بدون أي مركب من الضغط بما أنه لم يعد لديه ما يخسره خلال هذا الموسم الكارثي بحكم تواجده أخيرا أسفل الترتيب بست نقاط فقط جناها من فوز وحيد وثلاثة تعادلات ومن جهة أخرى شبه تؤكده من قرار الاتحاد بإلغاء نزول الفرق إلى الدرجة الثانية هذا الموسم واعتماده على 14 فريقا في الدرجة الأولى خلال الموسم المقبل وهو ما يجعل الشواهين يخوضون مباراة الغد بهدف رفع المعنويات لا أكثر وتأكيد استفاقتهم خلال المباراة الأخيرة التي فرضوا فيها التعادل على نادي قطر بعد رحيل المدرب التونسي ماهر الكنزاري الذي بدوره جاء بديلا للمدرب الألماني شتيلكه بعدما قامت إدارة الرئيس العيدة بإقالته بعد جولتين من بداية الدوري.

فرصة للشباب

من المؤكد أن المدرب الوطني الحالي عبدالله مبارك الذي يعرف لاعبيه جيدا بدأ يفكر من الآن في تحضير الفريق للموسم المقبل وذلك بمنح الفرصة لأكبر عدد من الشباب للكشف عن قدراتهم ولفت الأنظار وكسب مزيد من الخبرة بالاحتكاك مع نجوم الفرق الأخرى على ذكر ياسر عيسى وداود عبدالكريم كما أن المباراتين المتبقيتين لن يواجه فيهما السيلية فرقا تتنافس على لقب الدوري بما أنه سيلتقي الغرافة ثم الخريطيات اللذين يفكران أكثر في المنافسات الخارجية التي يتنافسان فيها سواء الخليجية أو الآسيوية وهي فرصة كبيرة للشواهين من أجل رفع رصيدهم من النقاط والحفاظ على سمعة الفريق الذي تلقى 50 هدفا كاملا في الدوري هذا الموسم ولم يسجل سوى 22 هدفا فقط ليكون بذلك ثاني أضعف هجوم بعد فريق العربي.

كما ستكون المباريات المتبقية فرصة ذهبية لتجهيز الفريق لمنافسة كأس الامير التي سيتعرف فيها السيلية على منافسه خلال القرعة التي ستجري الإثنين المقبل وتعتبر الفرصة الأخيرة للفريق من أجل إنقاذ موسمه.من جهته، فريق الخور يطمح كذلك لتحقيق الفوز والمواصلة على وقع سلسلة النتائج الإيجابية الرائعة التي حققها خلال الجولات الأخيرة من الدوري وذلك بتفوقه على كل من الجيش والغرافة والريان وفرضه التعادل على الرائد فريق السد والوصيف لخويا وهي مباريات أسال فيها رفقاء المهاجم السريع ماديسون العرق البارد لمنافسيهم، الأمر الذي جعل فريقهم يقفز إلى المركز السادس في سلم الترتيب كما تعود آخر خسارة للصقور إلى أزيد من شهرين وكان ذلك أمام نادي قطر في الجولة الـ14.

البحث عن الفوز

سيخوض الفرسان مباراة الغد بتعداد شبه مكتمل، حيث سيكون وسط ميدان منتخب العنابي للشباب عبدو سرجان الغائب الوحيد بعد تلقيه الإنذار الرابع خلال المباراة الأخيرة للفريق في الدوري أمام المتصدر السد التي انتهت نتيجتها بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق، هذا وسيكون المدرب الروماني بولوني العائد من العقوبة التي حرمته من الجلوس على مقعد البدلاء أثناء المواجهات الخمس السابقة في أريحية مقارنة بمدرب السيلية، إذ من المنتظر أن يعتمد على مفهوم (لا نغير فريق يربح) وعليه فسيدخل بنفس التشكيل الذي لعب به مباراته ضد السد.

يملك نادي الخور فرصا وافرة في إنهاء مشواره في دوري الموسم الحالي في نفس المرتبة التي أنهى فيها دوري الموسم المنقضي عندما احتل المرتبة الخامسة في واحد من أحسن مواسمه خلال السنوات الخمس الأخيرة، فالفريق يحتل حاليا المركز السادس على بعد نقطتين من صاحب المركز الخامس فريق الغرافة وثماني عن صاحب المركز الرابع فريق الريان، ولذا حسابيا فرصة مشاركته في كأس ولي العهد تبقى أمرا ممكنا لكن صعبة المنال في ظل المنافسة الشرسة على هذا الهدف خلال الجولات الثلاث المتبقية لكن في الوقت ذاته قد يجد فريق الخور نفسه في مركز متأخر إذا لم يواصل تألقه خلال ما تبقى من المشوار بحكم تقارب النقاط بينه وبين مجموعة القاع، إذ لا يفصل بينه وبين صاحب المركز العاشر فريق الوكرة سوى خمس نقاط أي بمجموع عشرين نقطة لكن أكيد أن رجال المدرب الروماني سيستغلون كل ظروف ومعطيات التفوق التي تصب في صالحهم من اجل اقتناص النقاط الثلاث وتعويض النقاط السهلة التي ضيعها خلال المرحلة الاولى من الدوري وانتظار تعثر من فريق الغرافة أمام المتصدر فريق السد للهروب بالمركز الثالث.

وعلى الصعيد الشخصي يحاول نجم الفريق وهدافه البرازيلي خوليو سيزار انتهاز فرصة مواجهة أضعف دفاع في الدوري لتسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف للاقتراب أكثر من صاحب المركز الأول مهاجم فريق لخويا والمنتخب العنابي سيباستيان سوريا بمجموع 15 هدفا والوصيف نجم الريان نيلمار داسيلفا بـ14 هدفا علما بان بحوزة هداف الخور 12 هدفا أي نصف الحصيلة التي سجلها الفريق منذ بداية منافسة الدوري.

بطاقة المباراة

السيلية VS الخور

المناسبة: الجولة ٢٠ من دوري نجوم قطر

التاريخ: الجمعة ٢٩ مارس ٢٠١٣

الملعب: أحمد بن علي بنادي الريان

التوقيت: السادسة مساء

السيلية VS الخور

30 غوميس

19 فريد
16 تفاريس
6 كي هي
2 موسى

7 نايف
10 داوود

18 ميرغني
15 كينيدي
17 بارو

9 داغانو

سوواريز 9

ماديسون 11
سيزار 7

رضا 14
الكواري 7
إبراهيم 89
جمعة 21

عصام 20
سالم 6
جلال 32

بابا جبريل 30